



**СВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №6 «Дюймовочка»  
М.В.Лошкарева  
приказ № 1 от «31» 08 2020г.

Принято с учетом мнения  
Управляющего совета  
протокол № 1 от «27» 08 2020г.

Принято на педсовете №1  
Протокол № 1 от «31» 08 2020г.

**АДАптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями  
речи для детей 4-7 лет**

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №6 «Дюймовочка»  
(срок реализации сентябрь 2020г. – май 2023 г.)**

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                       |  |           |
|---------------------------------------|--|-----------|
| <b>ВВЕДЕНИЕ</b>                       |  | <b>3</b>  |
| <b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>              |  | <b>4</b>  |
| 1.1.                                  | Пояснительная записка.....   | 4         |
| 1.2.                                  | Цели и задачи Программы.....   | 4         |
| 1.3.                                  | Принципы и подходы к формированию Программы.....   | 6         |
| 1.4.                                  | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.....   | 8         |
| 1.5.                                  | Планируемые результаты .....   | 12        |
| 1.6.                                  | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.....  | 18        |
| <b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>      |  | <b>19</b> |
| 2.1.                                  | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом вариативной части программы.....                    | 19        |
| 2.2.                                  | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.. | 42        |
| 2.3.                                  | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции общего недоразвития речи у детей.....  | 45        |
| 2.4.                                  | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....  | 52        |
| 2.5.                                  | Поддержка детской инициативы .....   | 53        |
| 2.6.                                  | Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть).....  | 55        |
| 2.7.                                  | Взаимодействие с семьями воспитанников.....  | 61        |
| <b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>    |  | <b>64</b> |
| 3.1.                                  | Организация жизни и деятельности в ДООУ детей .....  | 64        |
| 3.2.                                  | План непрерывной образовательной деятельности.....   | 65        |
| 3.3.                                  | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....   | 66        |
| 3.4.                                  | Обеспечение образовательного процесса методическими материалами.....   | 66        |
| 3.5.                                  | Оснащенность предметно-пространственной среды.....   | 68        |
| <b>IV. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ</b> |  | <b>73</b> |
| Приложение 1                          |  | 75        |

## ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный. Данные разделы составлены на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет».

**Целевой раздел** Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Содержательный раздел Программы включает так же описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

**Организационный раздел** Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, сформированной участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа создавалась на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях».

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи 4-7 лет муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад №6 «Дюймовочка» (далее «Программа») разработана на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.

Вариативная часть (часть формируемая участниками образовательных отношений) включает в себя реализацию проектов: проект «Давайте жить дружно!» для детей от 3-х до 8 лет, Проект «Мой край родной» для детей от 3-х до 8 лет.

Обучение и воспитание по адаптированной основной образовательной программе для детей с ТНР осуществляется с учетом рекомендаций территориальной ПМПК, сформулированных по результатам их комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. На основании этого разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Программа предназначена для специалистов дошкольных организаций, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР).

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе «Программы», возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и педагогов дополнительного образования) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований

## 1.2. Цели и задачи Программы

*Целью «Программы»* является организация коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР (тяжелые нарушения речи), его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Цель Программы достигается через решение *следующих задач*:

- коррекция недостатков в речевом развитии детей, нарушении интеллекта, направленной на формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности, которые служат средством становления у них целостной системы знаний, умений, навыков, появления психологических новообразований, обеспечивающих позитивную социализацию;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ОВЗ, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств на основе освоения содержания образовательной программы, а также индивидуальных коррекционно-развивающих планов;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- формирование у детей общей культуры.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа вариативных (парциальных, рабочих и авторских программ).

| №<br>п\п | Наименование<br>программы                   | Цели и задачи  |
|----------|---|--|
| 1.       | <b>Проект<br/>«Давайте<br/>жить дружно»</b> | <p><b>Цель:</b> воспитание дружеских чувств: доверия, взаимовыручки, сопереживания, создание дружеских отношений в группе.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить видеть, понимать и оценивать свои поступки и поступки сверстников.</li> <li>– Сформировать коммуникативные навыки.</li> <li>– Обогащать и активизировать словарь по теме «Дружба».</li> <li>– Развивать творчество и умения в продуктивной и в других видах деятельности.</li> <li>– Воспитать культуру межличностных отношений между детьми.</li> </ul>   |
| 6.       | <b>Проект<br/>«Мой край<br/>родной»</b>     | <p><b>Цель:</b> воспитание гражданина и патриота своей страны, формирование нравственных ценностей.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Воспитывать любовь к родному дому, семье, детскому саду.</li> <li>– Создать эмоционально благополучную атмосферу дома и в детском саду, где взаимоотношения между людьми (взрослыми и детьми) построены на основе доброжелательности и взаимоуважении, где ребенок будет чувствовать себя желанным и защищенным.</li> <li>– Побуждать детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада.</li> <li>– Упражнять детей в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким, друзьям и сверстникам, к тем, кто о них заботится.</li> <li>– Учить детей принимать участие в обсуждении программ, семейных праздников, некоторых проблем семьи и детского сада.</li> <li>– Формировать духовно-нравственное отношение и чувства сопричастности к родному дому, семье детскому саду, городу, краю к природе родного края, к культурному наследию своего народа.</li> <li>– Воспитывать любовь и уважение к своей малой родине: дому, городу, краю. Толерантного отношения к представителям других национальностей, сверстникам, их родителям, соседям, другим людям.</li> <li>– Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.</li> </ul> |

### 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика.

Адаптированная основная образовательная программа построена в соответствии со Стандартом и ориентируется на следующие *принципы*:

Поддержка разнообразия детства. Принимая вызовы современного мира, программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития (самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни).

Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

Сотрудничество с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники детского сада должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также

использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей программы. Стандарт и программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых детский сад должен разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **Основные подходы к формированию Программы:**

В основе Программы лежит *психолингвистический подход* к речевой деятельности как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический,

лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка».

**Личностный подход** исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

**Деятельностный подход** рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

##### **Особенности детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР)**

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении



грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **Специфические особенности неречевых процессов у детей с ОНР**

У детей этой группы в связи с трудностями формирования речи замедляется и нарушается формирование других высших психических функций, так как неполноценная речевая деятельность отражается на формировании сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Одними из общих закономерностей аномального развития являются изменения в развитии личности аномального ребенка в целом. Особенности такой личности являются: пониженный фон настроения, астенические черты, нередко ипохондричность, тенденция к ограничению социальных контактов, низкая самооценка, тревожность, легкость возникновения страхов. Формирование личности детей с тяжелыми нарушениями речи связано с характером их дефекта. Задержка проявления речевого общения, бедный словарный запас, и другие нарушения отражаются на формировании самосознания и самооценки ребенка. Доказано, что отклонения в развитии личности ребенка с нарушениями речи в известной мере усугубляют речевой дефект. Личностные особенности детей сказываются на характере их отношений к окружающим, на понимании своего положения в обществе и выполнении своих обязанностей в нем. Психика дошкольников старшего возраста с ОНР не готова к полноценному переходу к обучению как ведущей деятельности. Наряду со специфичным развитием психики происходит своеобразное развитие эмоционально-волевой сферы. Симптомами нарушения эмоционально-волевой сферы являются: раздражительность, повышенная возбудимость, двигательное беспокойство,

неусидчивость. Также ребенку с речевой патологией присущи: замкнутость, негативизм, неуверенность в себе, агрессивность, обидчивость, нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, трудности общения с окружающими и налаживание контакта с ними. Такие дети легко переключаются с одного переживания на другое, проявляют несамостоятельность в деятельности и легкую внушаемость, в поведении и играх следуют за другими детьми. Кроме того, у детей с ОНР часто бывают неадекватные воздействиям эмоции и чувства. Особенности речевого развития (трудности морфологического, синтаксического, логико-синтаксического и композиционного характера) сочетаются с нарушениями коммуникативной функции, что выражается в снижении потребности в общении, несформированность форм коммуникации (диалогическая и монологическая речь), особенностях поведения (незаинтересованность в контакте, неумение ориентироваться в ситуации общения, негативизм). Естественным следствием нарушения общения является нарушение процесса развития игры, как ведущей деятельности в дошкольном возрасте. Указанные выше речевые и коммуникативные затруднения оказывают отрицательное влияние на установление и поддержание контактов со сверстниками во время игры, на формирование игры как деятельности. Несмотря на несколько замедленный темп интеллектуального развития, в сравнении с возрастной нормой, у детей с ОНР постепенно формируется обобщенное мышление, функция сравнения, появляется возможность выделения предметов по их существенным признакам. Дети с общим недоразвитием речи хорошо используют элементы помощи, способны применять приобретенные знания в новой ситуации. Хотя для детей данной категории все же требуется помощь во время формирования у них обобщенного образа действия и обобщенного мышления. Недостаточность обобщенного, абстрактного мышления выявляется, прежде всего, в неспособности ребенка с общим недоразвитием речи установить сходство и различие между предметами и явлениями по существенным признакам, в затруднениях при выполнении заданий на классификацию и выделение четвертой лишней картинке, в непонимании основного смысла рассказа, в больших трудностях формирования абстрактного счета. Интеллектуальная деятельность детей с ОНР часто требует специальных побуждений и стимуляции, многие из них легко теряют конечную задачу, не могут составить внутреннего плана ее решения, т.е. в этих случаях можно предполагать недостаточное развитие динамики мыслительных процессов и внутренней речи. Их интеллектуальные возможности часто оказываются крайне неравномерными: отчетливо выявляется диссоциация в выполнении речевых и безречевых заданий. Для многих детей с ОНР требуется больше времени при овладении абстрактным счетом и решением арифметических задач. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Для некоторых детей характерна ригидность мышления. У детей с ОНР обнаруживается недостаточная сформированность аналитико-синтетической деятельности как в области наглядно-образного, так и понятийного мышления. Дети затрудняются в решении наглядно-образных задач, не могут вычленить отдельные части сложного, многоэлементного комплекса. Еще большие затруднения наблюдаются при необходимости синтезировать определенные признаки объектов. Наиболее страдает у детей с ОНР абстрактное мышление, у них с трудом формируется обобщение. Дети с ОНР с трудом усваивают абстрактные, временные и пространственные понятия. Мышление детей с ОНР является преимущественно конкретным, инфантильным и стереотипным. При выполнении какого-либо задания дети часто отвлекаются, обращают внимание на несущественные детали,

упускают существенное, не могут адекватно оценить ситуацию. Процесс мышления характеризуется импульсивностью, хаотичностью, застреванием, замедленностью. Для детей с общим недоразвитием речи наряду с нарушением мышления характерна и недостаточная сформированность и других психических процессов и функций. Нарушение внимания проявляется у таких детей в следующем: они трудно восстанавливают порядок расположения даже четырех предметов после их перестановки; не замечают неточностей в рисунках-шутках; не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку. Еще труднее сосредотачивается и удерживается их внимание на чисто словесно материале вне наглядной ситуации. Поэтому такие дети не могут воспринимать в полном объеме пространственные, неконкретные объяснения педагога, длинные инструкции, продолжительные оценки деятельности. Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания. Выделяют следующие особенности внимания детей с речевой патологией: – нарушения концентрации внимания как следствие утомления; – неадекватные колебания внимания; – ограниченный объем внимания. Дети воспринимают ограниченное количество информации, могут воспринимать не ситуацию в целом, а лишь отдельные ее элементы; в связи с этим осуществление деятельности замедляется; – «генерализованное и неселективное» внимание, что проявляется в неумении сосредоточиться на существенных признаках. Ребенок не может сосредоточиться на существенных признаках из-за трудностей дифференцировать раздражители по степени важности, у него наблюдается зависимость внимания от внешних воздействий; – персеверация («прилипание») внимания, выражающаяся в сниженной способности переключать внимание с одного вида деятельности на другой.

Описанные нарушения внимания у детей с ОНР отрицательно влияют на протекание всех познавательных процессов, снижают эффективность овладения знаниями, умениями и навыками, в том числе и речевыми. В структуре дефекта познавательной деятельности детей с ОНР большое место занимают нарушения памяти. У детей с ОНР нарушена как произвольная, так и произвольная память. Причиной трудностей произвольного запоминания является сниженная познавательная активность этих детей. Наглядный материал детьми запоминается лучше вербального, а произвольное запоминание страдает в меньшей степени, чем произвольное. У детей с общим недоразвитием в речи страдает как механическая, так и логическая память. Снижение уровня логической памяти обусловлено недостаточностью смысловой переработки получаемой информации. Отмечается и своеобразие кратковременной памяти: снижение объема и скорости памяти, медленное нарастание продуктивности запоминания, нарушение порядка воспроизведения рядов, излишняя тормозимость за счет побочных факторов. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки - привнесения, повторное название предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Характерно, что нарушение внимания и памяти в большей степени затрагивают произвольную деятельность. Сосредоточение и запоминание на произвольном уровне происходит значительно лучше. Сенсорное развитие детей с нарушениями речи также имеет свои особенности: они затрудняются в обследовании предметов, выделении нужных свойств, а главное - в обозначении этих свойств словом. Дети путают названия цветов, геометрических фигур, с трудом ориентируются в пространственных и временных отношениях, далеко не всегда используют те возможности

восприятия, которыми обладают. Слуховое восприятие детей с ОНР - слуховое внимание, тембровый, звукочастотный слух, ритмическое чувство, - также формируются у детей данной категории со значительной задержкой. Наряду с общими психологическими особенностями детям с ОНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции. Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекачивание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе. Таким образом, в целом «можно сказать, что у детей с ОНР отмечается значительное замедление темпа развития неречевых психических функций, по сравнению с нормой. Среди нарушений в развитии речи очень часто встречается фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

#### **Краткое описание контингента воспитанников**

В 2020-2021 учебном году функционируют средняя и старшая группа компенсирующей направленности списочный состав по 10 детей, все дети имеют заключение ТПМПК с рекомендацией обучения по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для воспитанников, имеющих тяжелые нарушения речи. Форма обучения: общая.

#### **Специальное оборудование**

Для детей с нарушениями речи необходим уголок с подборкой иллюстраций с предметными и сюжетными картинками, игрушки для обыгрывания стихов, потешек, карточки с изображением правильной артикуляции звуков, схемы разбора слова, предложения, иллюстративные материалы для закрепления и автоматизации звуков, индивидуальные зеркала.

Комплекс интерактивных компьютерных игр и упражнений по развитию и коррекции внимания, восприятия, памяти, мышления. Наборы дидактических игр, раздаточного материала, картинок для фронтальной и индивидуальной работы.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и (или) психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

***К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования)*** в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования;
- ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### ***Планируемые результаты. Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет).***

**Речевое развитие.** Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырёх простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и ненарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована.

**Познавательное развитие.** Ребенок знает, различает, соотносит основные цвета, геометрические формы и фигуры; хорошо ориентируется в пространстве и схеме собственного тела; складывает картинку из трех-четырёх частей, фигуру из четырех-пяти элементов по образцу и словесной инструкции; может сравнить ряд предметов по величине и расположить их в порядке возрастания или убывания; может соорудить элементарные постройки из деталей строительного конструктора по образцу и описанию; может сложить простые предметные картинки из четырех частей; владеет навыками счета в пределах трех; обобщающими понятиями (овощи, фрукты, животные, игрушки, одежда, мебель, посуда, обувь) и классифицирует предметы и объекты по определенным признакам; может установить связь между явлениями природы и знает правила поведения в природной среде.

**Социально-коммуникативное развитие.** Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, проявляет потребность в общении со сверстниками, знает элементарные нормы и правила поведения, регулирует свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в сложных ситуациях, проявляет симпатию к окружающим, испытывает потребность в самостоятельности, осознает свою гендерную принадлежность, владеет навыками самообслуживания, выполняет просьбы взрослого, аккуратно убирает свои игрушки, одежду, обувь.

**Художественно-эстетическое развитие.** Ребенок любит слушать чтение художественных текстов и умеет эмоционально реагировать на них, может сосредоточиться на слушании литературных произведений на 15—20 минут; умеет импровизировать на основе литературных произведений; запоминает и рассказывает небольшие стихи, потешки, сказки; умеет правильно держать карандаш и кисточку; может создавать в рисовании образы знакомых предметов и многофигурные композиции; владеет приемами лепки из пластилина; может создавать изображения из готовых форм в аппликации; имеет представления о произведениях народного прикладного искусства; проявляет интерес к музыкальным произведениям, любит слушать музыкальные произведения, умеет петь несложные песенки, красиво двигаться под музыку; при дифференциации контрастного звучания нескольких игрушек не допускает ошибок, не ошибается при определении направления звука и воспроизведении ритма.

**Физическое развитие.** Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегаёт с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причесываться; у ребенка сформированы представления об опасности.

***Планируемые результаты. Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).***

**Речевое развитие.** Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

**Познавательное развитие.** Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и

определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п. Социально-коммуникативное развитие Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

**Художественно-эстетическое развитие.** Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

**Физическое развитие.** Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме



## ***Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений***

### **Проект с учетом регионального компонента «Мой край родной» (познавательное развитие)**

*У детей средней группы по результатам освоения материала к концу учебного года будут сформированы:* понятие что такое «семья»; сформированы представления о профессиях взрослых в ближайшем окружении; сформировано осознанно-правильное отношение к представителям живой природы; знания о семейных ценностях (что такое семья, для чего она создается, кого называют членами семьи); знания о своем доме, об улице; знания о домашних животных, проживающих в квартире, способа ухода и общения с ними; представления о семейных увлечениях.

*У детей старшей группы по результатам освоения материала к концу учебного года будут сформированы:* знания о традициях и культуре коренных жителей Урая; знания об истории возникновения города Урай; представления о первых поселенцах города Урая; знает и называет достопримечательности города. Родные места города; способен выражать свои чувства, желания, потребности, интерес к творчеству писателей, поэтов и художников г. Урай; проявлять интерес к прошлому, настоящему, будущему Урая; дети будут знать и называть растительный мир нашего города; знать и называть обитателей животного мира нашего края; проявлять интерес к новым незнакомым предметам, уважать культуру и обычаи коренных жителей нашего края.

*У детей подготовительной группы по результатам освоения материала к концу учебного года будут знать и называть:* чем богат наш край; государственную символику ХМАО и г. Урая; мой дом. Человек и его жилище. Жилище коренных народов Севера – чум; жизнь и быт коренных народов севера; одежду, орнаменты народов ханты и манси; сибирских писателей детям; «Чем знаменит округ», путешествовать по карте округа, города Ханты - Мансийского округа; будут знакомы с культовыми праздниками и обычаями народов ханты и манси.

### **Проект «Давайте жить дружно» (социально-коммуникативное развитие)**

*Планируемые результаты:*

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,
- Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями. Ребенок способен к принятию

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности**

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- карты развития ребенка (*приложение 1*);

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Карты развития составлены на основе возрастных и психологических особенностей детей и рекомендаций комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.

Форма проведения педагогической диагностики (мониторинга) в МБДОУ «Детский сад №6 «Дюймовочка» преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах педагогической диагностики (мониторинга) заносятся в карты развития ребенка.

#### ***Методы проведения педагогической диагностики (мониторинга):***

***Наблюдение*** – это один из основных эмпирических методов, состоящий в преднамеренном, систематическом и целенаправленном восприятии психических явлений с целью изучения их специфических изменений в определенных условиях и поиска смысла этих явлений, который непосредственно не дан.

***Беседа*** – метод получения информации на основе вербальной (словесной) коммуникации. По форме беседа может представлять собой: стандартизированный опрос – опрос, характеризующийся заранее определенным набором и порядком вопросов. Свободный опрос по форме приближается к обычной беседе и носит естественный, неформальный характер.

***Критериально-ориентированные методики не тестового типа*** – это формализованная оценка выполнения заданий (результаты игры и т.п.)

***Критериально-ориентированное тестирование*** – используется для оценки степени владения испытуемым пройденным материалом. Выявляет то, что ребенок знает и может делать, а не то, как его результаты соотносятся с результатами других тестируемых, т.е. тип тестов, предназначенных для определения уровня обученности относительно некоторого критерия, а не относительно групповых норм.

Для детей с тяжелыми нарушениями речи углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом. Данное обследование полностью соответствует рекомендованной комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/478-programma-n-v-nishcheva>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом вариативной части программы

#### Образовательная область «Речевое развитие»

**РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ.** Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы. Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

**ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.** Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков. Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода. Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами. Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

**РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА.** Развитие просодической стороны речи: формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуправления. Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи: уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой слова: формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и

трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой. Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки. Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков. Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными. Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по 69 артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком. Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ.** Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении. Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца. Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого. Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ.** Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

**ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.** Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

**РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА.** Развитие просодической стороны речи: формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоустройства. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи: закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова: совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ.** Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

**РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ.** Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

**СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.** Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени. Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

**РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА.** Развитие просодической стороны речи: продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. Коррекция произносительной стороны речи: активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза. Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

**ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ.** Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ.** Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с

описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ.** Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия и сенсорную интеграцию (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации. Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов. Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов заместителей. Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета. Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

**РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ.** Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков. Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами. Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками. Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

**РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.** Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать



численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам. Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке. Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности. Формировать представления о смене времен года и их очередности.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ.** Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

**РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ.** Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях

уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

**РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.** Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ.** Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать сенсорную интеграцию. Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

**РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ.** Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества

родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице. Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

**РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.** Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки 81 количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=». Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей. Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части. Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы. Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя. Совершенствовать умение называть дни

недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ.** Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым. Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.

**ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ.** Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола. Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений. Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей. Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.** Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим. Формировать навык самостоятельной передачи эмоций. Подвижные игры. Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников. Настольно-печатные дидактические игры. Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу. Сюжетно-ролевая игра. Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых. Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Театрализованные игры. Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра. Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

**СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы. Формировать понимание необходимости и

важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке. Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование. Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ.**

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона. Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»). Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина). Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе. Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными. Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.

#### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ.** Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

**ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ.** Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.** Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей. Подвижные игры: учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-

соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости. Настольно-печатные дидактические игры: совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность. Сюжетно-ролевая игра: обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим. Театрализованные игры. Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

**СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания. Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ.** Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (дети, пешеходный переход, подземный пешеходный переход, остановка общественного транспорта, велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

**ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ.** Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры,

побуждающие детей к хорошим поступкам. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

**ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ.** Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
Подвижные игры: совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. Настольно-печатные дидактические игры: совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление. Сюжетно-ролевая игра: совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры. Театрализованные игры. Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, В ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ.** Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

**ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.** Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской

речи, эмоционально реагировать на прочитанное. Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом. Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов. Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Рисование: закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы. Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей. Аппликация: развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей. Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы. Лепка: развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их. Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.** Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью. Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры. Слушание: знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение. Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма. Пение: учить детей получать радость от занятия пением. Развивать умение петь



выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя 93 мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него. Песенное творчество. Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок). Музыкально-ритмические движения: формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением. Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях. Игра на детских музыкальных инструментах. Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабанах, бубне, металлофоне).

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет).**

**ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.** Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Рисование: совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами:

гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. Аппликация: совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. Лепка: продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.** Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. Слушание: учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. Пение: обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения. Музыкально-ритмические движения: развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. Игра на детских музыкальных инструментах. Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок,

одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

**ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.** Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. Сформировать умение выразительно декламировать стихи. 96 Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

**КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения. Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформирование представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов. Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. Рисование: совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков. Аппликация: совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. Формировать умение создавать мозаичные изображения. Лепка: учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и

разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

**МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.** Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. Слушание: формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский). Пение: совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. Музыкально-ритмические движения: учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. Игра на детских музыкальных инструментах. Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.** Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений. Основные движения: Ходьба и бег. Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, враспынную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз. Формировать умение выполнять ходьбу с

выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом. Ползание и лазание. Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по 100 горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом. Прыжки. Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места. Катание, ловля, бросание. Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др. Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой. Ритмическая гимнастика. Формировать умение выполнять упражнения под музыку. Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.). Общеразвивающие упражнения: совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях). При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки). Спортивные упражнения: обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу. Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого. Подвижные игры: воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

**ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.** Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов. Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм. Проводить утреннюю гимнастику. Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня. Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий. Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком. Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором. Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека. Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье. Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

## Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.** Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. Основные движения: Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы. Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом. Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м). Ритмическая гимнастика: совершенствовать умение

выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы). Строевые упражнения: совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне. Общеразвивающие упражнения: осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.). Спортивные упражнения: совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. Спортивные игры: формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). Подвижные игры: формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

**ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.** Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма

человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.** Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий. Основные движения: ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах. Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2\text{—}3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5\text{—}6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30\text{—}40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога. Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35\text{—}50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога. Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех



видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч. Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль. Строевые упражнения: совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям. Ритмическая гимнастика: совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение. Общеразвивающие упражнения: продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). Упражнения для укрепления туловища и ног: совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Спортивные упражнения: совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. Спортивные игры: совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). Подвижные игры:

совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.** Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Организация образовательной деятельности с детьми с ТНР происходит через организацию детских видов деятельности: коммуникативную, игровую, продуктивную, музыкально – художественную, чтение, познавательно - исследовательскую, трудовую, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательную. В ходе всего времени пребывания ребенка в детском саду воспитатели, специалисты обеспечивают коррекцию нарушений речевого развития детей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы. Помимо организованной образовательной и коррекционной деятельности, осуществляемой учителем - логопедом, воспитателем в режиме дня планируется коррекционная и образовательная деятельность утренние и вечерние часы, на прогулке, при проведении режимных моментов.

### **Формы реализации Программы.**

С 2020 года в дошкольном учреждении реализуется проект «Экспериментальный муниципалитет МЭО». Проект адаптирован и реализуется как электронный ресурс с сентября 2020 года в средней группе компенсирующей направленности. Задачи проекта: 1. Создать информационно-образовательную среду для дошкольного обучения на основе внедрения в образовательный процесс информационно-образовательной системы «МЭО». 2. Организовать образовательную деятельность воспитанников с использованием Мобильного электронного образования. 3. Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов по вопросам применения технологий мобильного обучения в образовательном процессе. 4. Повысить мотивацию родителей использовать ресурс Мобильного электронного образования совместно с ребенком вне детского сада.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности. Реализация Программы осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);
- самостоятельной деятельности детей;

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка
- проектная деятельность.

Образовательная деятельность в режимных моментах осуществляется в следующих формах:

- Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки
- Закаливающие процедуры
- Воспитание культурно-гигиенических навыков
- Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
- Физкультурно-познавательные развлечения
- Беседы
- Ситуативные разговоры
- Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта
- Сочинение сказок, рассказов, небылиц
- Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций
- Дидактические игры
- Строительные игры
- Сюжетно-ролевые игры
- Театрализованные игры
- Игры-тренинги
- Игровые обучающие ситуации
- Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада
- Экскурсии, целевые прогулки
- Элементарные опыты и исследования
- Экологические акции
- Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов
- Создание коллекций
- Изготовление макетов
- Трудовые поручения и дежурство
- Коллективный хозяйственно-бытовой труд
- Прослушивание аудиозаписей
- Песенное, танцевальное творчество
- Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы
- Тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей, и поэтов
- Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам
- Музыкальная гостиная
- Концерты и спектакли для детей младших групп
- Вечера загадок
- Викторины
- Индивидуальная работа по образовательным областям.

Организация коррекционной работы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации коррекционных программ следует варьировать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом, социальным педагогом;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий; организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий.

**Методы реализации Программы.** С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- проектный метод;
- метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- игровые обучающие ситуации;
- совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- решение изобретательских задач;
- здоровьесберегающие технологии;
- нетрадиционные техники рисования;
- метод мнемотехники;
- информационно-коммуникативные технологии;
- технологии личностно-ориентированного обучения;
- игровые технологии.

**Средства реализации Программы.** Средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми); визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные); С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции общего недоразвития речи у детей**

Содержание работы с детьми по коррекции нарушений речевого развития детей строится на содержании комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». Процесс коррекционно-образовательного обучения условно делится на три периода. Каждый из периодов подготавливает детей к изучению нового, более сложного речевого материала на протяжении учебного года. Рабочая программа учителя-логопеда предусматривает три типа занятий: индивидуальные, подгрупповые, фронтальные.

#### **Коррекционно-логопедическая работа с детьми первого уровня речевого развития**

Развитие понимания речи. Первый период. Учить детей находить предметы, игрушки. Учить детей по инструкции логопеда узнавать и правильно показывать предметы и игрушки. Учить показывать части тела в соответствии с просьбой взрослого. Учить понимать слова обобщающего значения. Учить детей показывать и выполнять действия, связанные с окружающим миром, знакомой бытовой или игровой ситуацией. Закреплять навык ведения одностороннего диалога (логопед задает вопрос по содержанию сюжетной картинки, а ребенок жестом отвечает на него). Учить детей дифференцированно воспринимать вопросы: кто? куда? откуда? с кем? Учить детей понимать грамматические категории числа существительных, глаголов. Учить различать на слух обращения к одному или нескольким лицам. Лексические темы: «Игрушки», «Одежда», «Мебель», «Посуда», «Продукты питания», «Транспорт». Развитие активной подражательной речевой деятельности. Учить детей называть родителей, родственников (папа, мама, бабушка). Учить детей называть имена друзей, кукол. Учить подражанию: голосам животных, звукам окружающего мира, звукам музыкальных инструментов. Развитие внимания, памяти, мышления. Учить детей запоминать и выбирать из ряда, предложенного взрослым, игрушки, предметы (2 – 4 игрушки). Учить определять из ряда игрушек ту, которую убрали или добавили. Учить запоминать и раскладывать игрушки в произвольной последовательности (в рамках одной тематики). Учить детей запоминать и раскладывать игрушки в заданной последовательности

(2 – 3 игрушки одной тематики). Учить запоминать и проговаривать 2 – 3 слова по просьбе логопеда (мама, папа; мама, папа, тетя). Учить детей находить из ряда картинок (предметов, игрушек) «лишнюю»: шарик, мяч, кисточка; шапка, панама, яблоко; яблоко, груша, стол. Учить находить предмет по его контурному изображению. Учить узнавать предмет по одной его детали. Второй период. Развитие понимания речи. Учить понимать категории рода глаголов прошедшего времени единственного числа: Валя читала книгу. Валя читал книгу. Учить детей отгадывать предметы, игрушки, животных, птиц по их словесному описанию (большой, бурый, косолапый, живет в берлоге, сосет лапу). Учить по просьбе взрослого выбирать предметы для выполнения названных действий (резать – нож, шить – игла, наливать суп – половник). Учить определять причинно-следственные связи (снег – санки, коньки, снежная баба). Развитие активной подражательной речевой деятельности. Учить детей отдавать приказания: на, иди, дай. Учить детей указывать на определенные предметы: вот, это, тут. Учить составлять первые предложения: Вот Тата. Это Тома. Учить детей составлять предложения по модели: обращение + глагол повелительного наклонения: Тата, спи. Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа 3-го лица (спи – спит, иди – идет). Развитие внимания, памяти, мышления. Учить детей запоминать игрушки (предметы, картинки) и выбирать их из разных тематических групп и раскладывать их в определенной последовательности: шарик, машина, шапка; мяч, ложка, карандаш. Учить запоминать и подбирать картинки, подходящие по смыслу: дождь – зонт, снег – коньки. Учить выбирать предметы определенного цвета (отобрать только красные машинки, белые кубики и т.д.). Учить отбирать фигуры определенной формы (только квадраты, треугольники, круги...). Учить определять лишний предмет из представленного ряда: Зкрасных кубика и один синий; кукла, клоун, Буратино – шапка; шуба, пальто, плащ – шкаф; красная машина, красная лодка, красный пароход – желтая машина. Учить детей складывать картинки из двух, четырех частей. Учить подбирать кубики разной формы в соответствии с прорезями на крышке коробки. Учить отгадывать загадки с ориентацией на опорные картинки («Из рук детворы ветер вырвал воздушные ...шары»).

### **Коррекционно-логопедическая работа с детьми второго уровня речевого развития**

Первый период. Развитие лексико-грамматических средств языка. Учить детей вслушиваться в обращенную речь. Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов. Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи – спит, спят, спали, спала). Расширять возможности, позволяющие пользоваться диалогической формой речи. Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой – моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства деятельности). Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-). Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи. Закреплять у детей навык составления простых предложений - по вопросам, - демонстрации действий, - по картине, - по моделям (брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету, журнал)»; существительное им.п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб

ножом». Формировать навык составления короткого рассказа. Формирование произносительной стороны речи Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н] [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б']. Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [й], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р], и др. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки. Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т.д.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа. Лексические темы: «Детский сад», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и др. Второй период. Формирование лексико-грамматических средств языка. Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений. Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания (лимонный, яблочный), растениям (дубовый, березовый), различным материалам (кирпичный, каменный, деревянный, бумажный) и т.п.). Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного. Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе. Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов (лежи – лежит – лежу). Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного и множественного числа: «идет – иду – идешь – идем». Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное положение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи. Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений. Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов. Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы, описания, пересказ. Лексические темы: «Домашние и дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «Зимние забавы», «Птицы», «День защитника Отечества», «Семья», «Весна». Формирование произносительной стороны речи. Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода. Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений. Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава. Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость – звонкость, твердость – мягкость. Корригировать следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л']. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов. Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова. Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах. Третий период. Формирование лексико-грамматических средств языка. Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (выехал – подъехал – въехал – съехал и т.п.). Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов, -ин, -ев, -ан, -ян). Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные (волчий, лисий); прилагательные с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк-, -оньк-. Учить употреблять наиболее доступные

антонимические отношения между словами (добрый – злой, высокий – низкий и т.п.). Уточнять значение обобщающих слов. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи. Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: - с основой на твердый согласный (новый – новая – новое – нового и т.п.); - с основой на мягкий согласный (зимний – зимняя – зимнюю...). Расширять значения предлогов: «к» - употребление с дательным падежом; «от» - с родительным падежом; «с, со» - с винительным и творительным падежами. Отрабатывать сочетания с названными предлогами в соответствующих падежах. Учить составлять разные типы предложений: простые распространенные из 5 – 7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний); предложения с противительным союзом «А» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»; сложносочиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы...). Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога (встретил брата – встретился с братом; брат умывает лицо – брат умывается и т.п.; изменения вида глагола (мальчик писал письмо – мальчик написал письмо и т.п.). Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи. Учить выделять предлог как отдельное служебное слово. Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе.») Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала и ли конца рассказа и т.п.). Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций. Лексические темы: «Весна», «Лето», «Сад – огород», «Профессии», «Мебель», «Транспорт», «Школа», «Город», «Родина» и др. Формирование произносительной стороны речи. Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с – з], [р – л], [ы – и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях. Учить дифференцировать звуки по участию голоса [с – з], по твердости – мягкости [л – л, т – т], по месту образования [с – ш]. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения. Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас – са), односложных слов (лак – лик).

### **Коррекционно-логопедическая работа с детьми третьего уровня речевого развития**

Коррекционно-логопедическая работа с детьми третьего уровня речевого развития предусматривает: а) дальнейшее совершенствование связной речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка; б) формирование правильного произношения: воспитание артикуляционных навыков, фонетической стороны речи, слоговой структуры и фонематического восприятия; в) подготовку к обучению грамоте и овладение элементами грамоты. Появление в речи детей прилагательных дает возможность расширить объем предложений путем введения определений. Ребенка учат вслушиваться в речь и различать окончания прилагательных мужского, женского и среднего рода: «Про какой предмет можно сказать голубой? (Карандаш.) Голубая? (Лента.) Голубое? (Пальто.) Вова рисует кубик. Вова рисует какой кубик? (Голубой.)» После упражнений по составлению простых предложений переходят к обучению практическому употреблению сложносочиненных предложений с союзами «и», «а». Дети должны овладеть умением устанавливать последовательность событий, правильно выражать ее словами. Начался дождь, и дети надели плащи. Миша



рисует дом, а Таня лепит утку. При обучении детей построению сложных предложений рекомендуется использовать отработанные ранее вопросно-ответные формы речи. Сначала ребенок проговаривает лишь 2-ю часть сложного предложения, которая является ответом на поставленный вопрос, затем сложное предложение произносится полностью. Эффективности обучения способствует демонстрация действий, картинок. Лексический материал включает усвоенные детьми глаголы, существительные и прилагательные. Логопед следит за правильностью грамматического оформления. Дети учатся запоминать и передавать в речи последовательность выполняемых действий, используя при этом ранее отработанные лексико-грамматические формы. Дальнейшее совершенствование повествовательной формы речи включает обучение составлению разных видов рассказов (по серии картин, по вопросам, на заданную тему, пересказ и др.). Если уровень речевого развития у детей уже приближается к норме, можно использовать и такие формы работы, как выборочный пересказ, краткий пересказ, творческое рассказывание. Рекомендуется при обучении пересказу использовать разнообразные задания, например: рассказать от 1-го лица; подобрать эпитеты к определенным словам; пересказать текст, изменяя время совершаемых действий; образовать сравнительную степень прилагательных; образовать уменьшительную форму и др. Работа по уточнению и обогащению словарного запаса, формированию синтаксического строя речи сочетается с упражнениями по тренировке артикуляционного аппарата, вызыванию отсутствующих звуков общепринятыми в логопедии методами. Поэтому наряду с занятиями по формированию лексико-грамматических навыков продолжают занятия по формированию правильного звукопроизношения, фонематического слуха, навыков словообразования. Детей учат различать на слух длинное и короткое слово (пирамиды — мак), запоминать и воспроизводить ряды слогов из правильно произносимых звуков. Затем заучиваются слова, включающие данные сочетания, и далее — предложения с этими словами. Такая работа помогает не только обеспечить детям полноценное речевое общение, но и в конечном счете подготовить их к обучению в общеобразовательной или специальной школе.

#### **Типы коррекционно-логопедических занятий, особенности их проведения**

Индивидуальные занятия проводятся с одним ребенком. На этом занятии логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника. Приоритетной задачей индивидуальной работы является коррекция фонетико-фонематических нарушений, так как только в процессе персонального общения с ребенком возможна полноценная ее реализация, которая включает: подготовку (создание) психологической, фонематической и артикуляторной готовности к вызыванию звуков речи; вызывание чистых устойчивых звуков речи; автоматизацию звуков в отраженной, заученной и самостоятельной формах речи; нормализацию мелодико-интонационной составляющей речи и слоговой структуры слов. Учитель-логопед принимает ребенка со всеми его качествами. Оценивает поступки ребенка, а не его личность. Умение при неудачах вину возлагать на себя, а не на ребенка. Демократичная, уважительная, оптимистичная, ободряющая манера, отсутствие психологического давления, завышенных требований. (Логопед дает по максимуму, а ребенок берет столько, сколько может). Голос более тихий и мягкий, чем на фронтальном занятии. Учитель-логопед искренне заинтересован во всем, что делает ребенок, хвалит даже за малейшую удачу. Занятие заканчивается только успехом ребенка. Подгрупповые занятия предусматривают дифференцированные задания для подгруппы детей, имеющих сходство в структуре дефекта, а также учитываются различные структурные проявления одного и того же дефекта речи, состояние других высших психических функций, наличие определенных качеств личности (интерес и мотивация к

учебной деятельности, контактность, активность, быстроту реакции, уровень работоспособности, критичность). Состав подгруппы является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции речевых нарушений. Участие в занятии нескольких детей повышает их заинтересованность и активность, а следовательно, и результативность обучения, за счет состязательности друг с другом. Индивидуальные и подгрупповые занятия носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях. Длительность фронтальных, подгрупповых занятий – 10 – 20 минут, индивидуальных – 15– 20 минут в зависимости от структуры речевого дефекта. Основная цель фронтальных занятий – воспитание навыков коллективной работы, они призваны обеспечить расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. На этих занятиях организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи. Фронтальные занятия подразделяются на три вида: занятия по формированию фонематических процессов (ФП), занятия по формированию лексико-грамматических средств языка (ЛГ) и развитию связной речи (СР). В качестве темы занятия выдвигается лексико-грамматическая категория (предлог, падежная форма, фраза определенной конструкции, словообразовательная модель и пр.). Словарь для таких занятий подбирается не по тематическому, а по лексико-грамматическому признаку. То есть для усвоения правильного употребления лексико-грамматической формы привлекается значительная лексическая база, а не одно-два обобщения. Словарь на таких занятиях является не целью, а средством, благодаря которому формируется стойкий динамический стереотип грамматических закономерностей родного языка. В фонетическом отношении материал занятий подбирается свободно, то есть допускается употребление детьми нескорректированных звуков. Порядок изучения лексико-грамматических категорий определяется сроками появления каждой из них в процессе неосложненного онтогенеза, физиологическими и психологическими особенностями формирования речи при ее недоразвитии. Фронтальные занятия по формированию фонетических средств языка решают следующие коррекционно-развивающие задачи обучения: формирование навыка грамотной, неторопливой, выразительной, внятной речи, ее правильного фонационного оформления; развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза; овладение правильным, четким, осознанным произношением звуков родного языка в словах различной слоговой структуры и развернутых смысловых высказываниях. Весь лексический материал занятий (слова, предложения, рассказы, стихи и пр.), в том числе слоги и слова для упражнений в совершенствовании фонематического восприятия и навыков звукового анализа, должен состоять из правильно произносимых детьми звуков речи. К моменту изучения этих звуков, их произношение уже исправлено (уточнено, скорректировано и автоматизировано на уровне слов) у каждого из детей группы в процессе индивидуальной работы. Порядок изучения звуков на фронтальных занятиях обусловлен особенностями фонематического восприятия у детей с ТНР. Дети с ТНР при овладении сложными навыками звукового анализа нуждаются дополнительно к слуховой – в зрительной опоре. Такой опорой, вспомогательным средством является специальная зрительная и жестовая символика звуков речи (автор Т.А.Ткаченко). Применение зрительных и жестовых символов звуков речи обеспечивает их многоаспектное восприятие, усиливает речевые кинестезии, ускоряет нормализацию произношения, расширяет поле готовности к обучению грамоте. Фронтальные занятия по формированию и развитию связной речи решают следующие коррекционно-развивающие задачи: воспитание интереса к публичному рассказыванию; формирование навыка составления репродуктивных (заучивание, пересказ) и самостоятельных рассказов

повествовательного, описательного и объяснительного характера с использованием различной наглядности (игрушки, натуральные объекты, предметы быта, серии сюжетных картин, отдельные сюжетные и предметные картины, фотографии, иллюстрации, рисунки). Обучение связной речи строится в двух основных направлениях: работа над смысловой организацией рассказа (анализ содержания, времени действия, свойств объектов и предметов, целей действия каждого персонажа, причинно-следственных связей между объектами и явлениями и пр.); работа над языковой организацией рассказа (отбор точных слов для обозначения объектов, действий, признаков, образных выражений, интонирование, акцентирование наиболее значимых слов и пр.). Формирование и развитие связной речи у детей с ТНР предполагает использование вспомогательных средств – наглядности и плана высказывания. На первом этапе работы используются те упражнения, где максимально присутствуют оба вспомогательных средства, затем – упражнения с постепенно возрастающей сложностью, которая достигается путем сокращения наглядности и «свертывания» плана высказывания. В перспективном плане последовательно отражены этапы обучения детей с ТНР связным монологическим высказываниям: воспроизведение рассказа, составленного по демонстрируемым действиям; составление рассказа по следам продемонстрированных действий; пересказ текста с использованием магнитной доски (непосредственные действия с предметами и объектами замещаются символическими действиями с предметными картинками на магнитной доске); пересказ текста с использованием серии сюжетных картин; составление рассказа по серии сюжетных картин; пересказ текста с использованием одной сюжетной картины; составление рассказа по одной сюжетной картине; составление парных описательных, сравнительных рассказов с использованием вспомогательных средств. Во время занятий учитель-логопед использует методические пособия Т.А.Ткаченко, О.С. Гомзяк, Н.В.Нищевой, Н.Е. Ильякова и др. Взаимосвязь между индивидуально-групповыми и фронтальными занятиями различных типов: при коррекции фонетико-фонематических средств языка учитель-логопед на индивидуальных занятиях готовит каждого ребенка к полноценному усвоению содержания групповых и фронтальных занятий. В тему фронтального занятия определенный звук речи включается только тогда, когда он скорректирован у подавляющего большинства воспитанников в процессе индивидуальной работы. при коррекции лексико-грамматических средств языка и развитии связной речи учитель-логопед на индивидуальных занятиях не знакомит детей с темой подгрупповых и фронтальных занятий. С детьми, не усвоившими материал фронтального занятия, он дорабатывается на последующих индивидуальных занятиях.

### **Психолого-педагогическое сопровождение детей**

В МБДОУ «Детский сад №6 «Дюймовочка» существует психологическая служба, основной целью которой является, создание условий оптимальных для каждого ребенка, на основе личностно-ориентированного подхода, предполагающих адаптивную, социально-образовательную среду; создание условий для становления личности каждого ребенка в соответствии с особенностями его психического и физического развития.

#### **Задачи:**

- повышение уровня психологической культуры детей, родителей и педагогов (консультации, проведение родительских собраний, анкетирование, проведение семинаров, тренингов, выступление на педсоветах);
- изучение психофизического развития детей на протяжении всего периода обучения в детском саду для обеспечения индивидуального к ним подхода (индивидуальная диагностика: по запросам родителей, администрации, по плану);

- профилактика и коррекция отклонений в психологическом и личностном развитии, поведении и деятельности воспитанников;
- социально-психологическое сопровождение детей с отклонением в развитии.

В своей работе педагог-психолог использует следующие программы: Арцишевская И.Л. «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду», И.В.Ганичева «Коррекционно-развивающая программа телесно-ориентированные подходы в психокоррекционной и развивающей работе с детьми», Л.И. Катаева «Коррекционно-развивающие занятия для детей подготовительной группы», В.Л.Шарохина. М.И.Чистякова «Психогимнастика», Интерактивное сопровождение на основе комплекса компьютерных игр и упражнений портала Мерсибо.

### ***Коррекционно-развивающая работа***

Ведущую роль в осуществлении коррекционно-развивающей работы выполняет педагог-психолог. Важными принципами организации коррекционно-развивающего процесса является:

- учет возрастных особенностей развития ребенка;
- учет уровня сформированности ведущей и типичных видов детской деятельности;
- учет индивидуальных особенностей, возможностей, склонностей и предпочтений ребенка;
- создание динамичной среды, соответствующей запросам и потребностям ребенка;
- создание условий, удовлетворяющих личностные и познавательные потребности ребенка и способствующих формированию у него адекватных ориентировочных реакций;
- восполнение имеющихся пробелов и сглаживание негативных проявлений отклоняющегося или нарушенного развития;
- исследовательскую позицию взрослого в процессе взаимодействия с ребенком и организации его функционирования.

Коррекционно-развивающая работа с детьми в дошкольном учреждении выстраивается на основе индивидуально-личностного подхода. Для родителей этих детей проводятся индивидуальные консультации, целью которых является выстраивание единой линии в совместной работе по индивидуальным образовательным маршрутам (траекториям).

В коррекционно-развивающей работе используется учебно-методический комплект, который может составить специалист, в зависимости от направления коррекционно-развивающего сопровождения, включающий в себя коррекционные программы, направленные на устранение и коррекцию определенных трудностей у ребенка определенного возраста в процессе воспитания и обучения, а так же личностного характера.

### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы

сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Детская студия* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## **2.5. Поддержка детской инициативы**

### ***Дошкольный возраст от 4 - 5 лет***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы педагоги детского сада:

- способствуют стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивают для детей возможность осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Имеют в группе набор атрибутов и

- элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создают условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
  - при необходимости обсуждают негативный поступок, действие ребенка, но не допускают критики его личности, его качеств. Негативные оценки дают только поступкам ребенка и только с глаз на глаз, а не перед всей группой;
  - не допускают диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
  - обязательно участвуют в играх детей по приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноценного участника, но не руководителя игры;
  - привлекают детей к украшению группы к праздникам, обсуждают разные возможности и предложения;
  - побуждают детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
  - привлекают детей к планированию жизни группы на день;
  - читают и рассказывают детям по их просьбе, включать музыку.

#### ***Дошкольный возраст от 5 - 6 лет***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы педагоги детского сада:

- создают в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражают радость при встрече, используют ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважают индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощряют желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращают внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, бабушке, другу);
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогают детям в решении проблем организации игры;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждают выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

#### ***Дошкольный возраст от 6 - 7 лет***

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы педагоги детского сада:

- вводят адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагируют на неуспех ребенка и предлагают несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывают детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;

- создают ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогают детям в решении проблем при организации игры;
- привлекают детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывают и реализовывают их пожелания и предложения;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивают выставки и красиво оформляют постоянную экспозицию работ;
- организуют концерты для выступления детей и взрослых.

## **2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть)**

Воспитательно-образовательный процесс в детском саду по реализации вариативной части программы осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: в совместной деятельности взрослого и ребенка, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей и при взаимодействии с семьями воспитанников. Основным видом деятельности является игра.

Реализация вариативной части программы фиксируется в планах воспитательно-образовательного процесса ежедневно.

Вариативная часть программы состоит из следующих компонентов:

**Проект с учетом регионального компонента «Мой край родной» (познавательное развитие)** направлен на формирование нравственно-патриотического воспитания посредством изучения истории, географии, природы своего города и округа. Данный проект разработан для детей от 4 до 8 лет. Проект состоит из 3-х разделов. В каждом разделе проекта разработано перспективное планирование

- **раздел проекта «Я и моя семья»** разработан для среднего дошкольного возраста. Содержание данного раздела ориентировано на воспитание любви и уважения к семье, как к людям, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся о родных и близких. Одной из воспитательно-образовательных задач в средней группе является ознакомление детей с окружающим их миром с обществом, в котором дети живут. Решение этой задачи осуществляется в повседневном общении с детьми, как в быту, так и на занятиях, причем основная работа проводится именно в повседневной жизни, а на занятия выносятся лишь наиболее сложный материал.

В последние годы дети испытывают дефицит общения со взрослыми, поэтому много внимания необходимо уделять беседам и разговорам с детьми, во время которых воспитатель не только закрепляет знания об окружающем мире, но и формирует у детей положительно-эмоциональное отношение к тому, о чем он беседует с ними. Такие беседы приучают детей участвовать в коллективном разговоре, задавать вопросы, отвечать на них, слушать ответы собеседников. Большое значение такой вид работы имеет и для развития связной речи: разговор с воспитателем учит ребенка связно рассказывать об увиденном, выразить свои

мысли законченными предложениями, грамматически правильно строя их, согласуя в них слова.

Используя различные средства и методы ознакомления дошкольников с окружающим следует помнить; что содержание работы по каждой теме необходимо усложнять постепенно, постоянно возвращаясь к пройденному.

***Задачи проекта для детей среднего возраста:***

1. Совершенствовать качество работы детского сада при взаимодействии с родителями.
2. Формировать у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях.
3. Развивать творческие способности родителей и детей в процессе совместной деятельности.
4. Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях.

- ***раздел проекта «Моя малая родина город Урай»*** для старшего дошкольного возраста. Содержание данного раздела ориентировано на формирование нравственно-патриотических чувств посредством ознакомления с родным городом. В человеке особо ценным является любовь: любовь к ближнему, любовь к своей малой Родине.

Воспитание любви к родному городу – важная составляющая процесса адекватно социализации маленького человека и процесса формирования его личности, предполагающая опору на материал искусства и культуры, содержащий не только информационный, но и эмоциональный компонент. Поэтому необходимо обеспечить реальное включение дошкольников в жизнь города, выходя за пределы дошкольного образовательного учреждения через организацию экскурсий, поездок, прогулок, встреч с выдающимися гражданами города.

***Задачи данного раздела:***

1. Показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми
2. Воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.
3. Знакомить детей с историей происхождения города, расширять и углублять их представления о первых строениях, улицах и достопримечательностях.
4. Развивать интерес к истории города. Воспитывать бережное отношение, к тому, что создано руками человека.

- ***раздел проекта «Мой край – моя Югория»*** разработан для воспитанников подготовительных к школе группы. Содержание данного раздела ориентировано на формирование нравственно-патриотических чувств посредством ознакомления с родным краем (ХМАО-Югра). В человеке особо ценным является любовь: любовь к ближнему, любовь к своей Родине. Мы живем в суровом, но прекрасном краю с красивым названием – Югра. Дошкольное учреждение ставит задачу: воспитать любовь к родному краю, дать знания о жизни коренных народов, научить заботиться о природе. В содержание основной общеобразовательной программы вводятся формы работы, при реализации которых дети имеют возможность обогатить знания об округе, соприкоснуться с природой, искусством коренных народов.

***Задачи данного раздела:***



1. Формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, гендерной принадлежности, семье, родном крае, государстве, мире.
2. Формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения к малой Родине, любви к родному краю, интереса к её историческому прошлому и настоящему.
3. Формирование позиции гражданина своей Отчизны (для участников воспитательно-образовательного процесса).

**Проект «Давайте жить дружно».** Разработан на основании комплексной программы «Я, ты, мы», авторы О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Данный проект разработан для воспитанников 3 – 8 лет. Содержание проекта способствует воспитанию у детей чувств собственного достоинства, уважения к другим людям, ответственности за свое поведение. Проект содержит три раздела: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды», «Социальные навыки». Учебно-методический комплект включает руководство и семь пособий для самостоятельной деятельности детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

***Первый раздел «Уверенность в себе»*** предполагает решение следующих задач: помочь ребенку осознать свои характерные способности и предпочтения и понять, что он, как и любой человек, уникален и неповторим. Уверенность в себе является важным качеством личности человека. Она позволяет иметь и отстаивать собственное мнение, доверять себе и своим чувствам. Темы этого раздела предполагают оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, поддержку его положительной самооценки, а также будут способствовать лучшему пониманию других людей и самого себя.

Становление индивидуальности ребенка, его «Я», начинается очень рано и происходит постепенно, в том числе в процессе осознания им собственных интересов и предпочтений. Для этого педагогам важно обсуждать с детьми тот или иной выбор каждого ребенка в разных жизненных ситуациях и видах деятельности, стараться понять его сокровенные мечты и желания. Важно также помочь своим воспитанникам познакомиться со вкусами и предпочтениями друг друга, увидеть, что они разные. Это закладывает основу для формирования в более старшем возрасте толерантности (терпимости) к другим. При этом воспитатели учат детей тому, что стремление к удовлетворению собственных желаний не должно ущемлять интересы других людей.

Очень важно, чтобы чувство уверенности в себе складывалось у человека с самого раннего возраста. С этой целью педагоги должны помочь ребенку постепенно открыть, чем он похож на других людей и в то же время чем от них отличается. Начать можно с особенностей внешности, рассматривая вместе отражение ребенка в зеркале, а затем помочь детям определить свои предпочтения в цвете глаз и волос, одежде, еде, погоде, времени года, играх, занятиях и пр. По внешности человека о нем можно многое узнать. Это и возраст, и личная привлекательность (непривлекательность), и род занятий, и место проживания. Определяется это прежде всего по одежде и чертам лица. Как изменится восприятие человека, если он переоденется, загримируется, наденет (снимет) очки, улыбнется или нахмурится? Организуя экспериментирование детей среднего дошкольного возраста с масками, гримом, головными уборами, педагог создает условия для понимания детьми того, что внешность человека может меняться, отражая разное настроение и открывая неожиданные черты его характера.

Уверенность в себе связана с представлениями человека о своих внешних и внутренних особенностях. Поэтому в старшем дошкольном возрасте важно формировать у ребенка достаточно точные представления о своей внешности, семейном сходстве наряду со

знаниями о бесконечном разнообразии внешнего облика людей — детей и взрослых. Например, в процессе изобразительной деятельности дети могут нарисовать автопортрет или свою семью. Темы данного раздела имеют важное воспитательное значение. Они позволяют не только выяснить, как дети относятся к своей внешности, и поддержать их положительную самооценку, но и способствуют становлению у них толерантности по отношению к другим независимо от внешних качеств, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности. А знание вкусов других людей поможет детям сделать для них что-то особенно приятное, например подарить любимые цветы. Рассказывая о своих

**Второй раздел – «Чувства, желания, взгляды»** - поможет научить детей осознанно воспринимать свои эмоции, чувства и переживания, а так же понимать эмоциональное состояние других людей. Эмоциональное развитие является одним из магистральных направлений развития личности. Известно, что детские эмоции характеризуются импульсивностью и лишь со временем перерастают в более устойчивые привязанности, симпатии или антипатии, на основе которых с годами складываются такие эмоции, чувства, как любовь и ненависть. Именно поэтому эмоциональное развитие ребенка является важнейшей основой нравственного воспитания. Маленький ребенок отличается особой искренностью и непосредственностью как в общении с другими, так и в проявлении собственных чувств. Если эти качества поддерживать, то ваши дети вырастут добрыми и правдивыми, эмоционально отзывчивыми к другим людям. Проявлять эмоциональную отзывчивость дети нередко способны уже в младшем дошкольном возрасте. Вместе с тем, педагогу важно специально знакомить ребенка со своеобразным эмоциональным букварем, так как передать наши чувства другим, сделать их понятными можно с помощью не только слов, но и особого языка эмоций, постоянно участвующего в общении. Радость и грусть, гнев, обида и доверие — обо всем этом и о многом другом могут рассказать и выразительные жесты, и позы, и мимика. Педагогу нужно учить детей пользоваться языком эмоций как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для лучшего понимания состояния других людей.

Многие темы этого раздела для детей младшего дошкольного возраста предусматривают привлечение материала знакомых сказок. Вспоминая основные события и переживания персонажей, дети с помощью педагога смогут сопоставить их с собственным личным опытом. Это поможет им разобраться в непростых жизненных ситуациях и основных эмоциональных состояниях. Соответствующие темы представляют педагогам возможность побеседовать с детьми о чувстве страха и одиночества. Вместе с тем, не следует забывать и о соблюдении безопасности: в определенных ситуациях нельзя воспитывать у детей абсолютное бесстрашие, напротив, им надо объяснять, как важно в некоторых случаях быть осторожным (например, при контактах с чужими людьми; в ситуациях, когда остаешься один дома, и др.). При этом целесообразно побеседовать с детьми о необходимости доверять близким, которые не дадут ребенка в обиду, помогут справиться с грустью и тревогой. В более старшем возрасте дети уже должны иметь представление об основных настроениях и эмоциональных состояниях людей, знать, что в выражении чувств участвуют и мимика, и жесты, и поза. Педагоги обучают их не только выражать свои эмоции так, чтобы они были ясны окружающим, но и по внешним проявлениям понимать, какие чувства в тот или иной момент может испытывать другой человек. Некоторые темы для детей этого возраста направлены на дальнейшее приобщение ребенка к языку эмоций.

По сравнению с содержанием раздела для младших дошкольников, где ребенка знакомят лишь с основными эмоциями (грусть, радость, страх), спектр чувств существенно расширяется. Кроме того, дети учатся соотносить собственные эмоции с состоянием природы, погодой, а также с соответствующими событиями и индивидуальными

предпочтениями. В старшем дошкольном возрасте настоящий раздел предлагает уже не только научить детей распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния, но и анализировать их причины; не только понимать настроения другого, но и принимать его позицию.

Знакомя детей в этом возрасте с эмоциями, соответствующими праздничному настроению, целесообразно развивать у них понимание того, что хорошее настроение зависит от отношения окружающих. Раздел предусматривает знакомство со словами, обозначающие такие эмоциональные состояния, как спокойствие (мирно, безмятежно, доброжелательно, невозмутимо), гнев (грубо, яростно, сердито, свирепо, злобно, люто), радость (празднично, бодряще, блестяще, ярко, лучисто). Это связано с тем, что порой даже взрослому трудно выразить словами свои переживания, ведь у каждого человека они бесконечно многообразны. Поэтому необходимо развивать и обогащать соответствующий словарный запас детей. Одновременно содержание этого раздела поможет взрослым понять эмоциональный мир ребенка, лучше узнать его переживания в различных ситуациях, понять, что именно его тревожит и радует. Это позволит при необходимости оказать каждому ребенку, который испытывает эмоциональный дискомфорт, особое внимание, помочь преодолеть отрицательные, а порой тяжелые переживания, связанные с объективными жизненными проблемами. Таким образом, педагог сможет установить с детьми более доверительные отношения, что облегчит процесс воспитания.

**Третий раздел** – «Социальные навыки» - предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Навыки общения формируются у человека с ранних лет. Как обеспечить ребенку комфортное существование в среде сверстников? Как оградить его от горечи одиночества, чтобы он был окружен друзьями не только в детстве, но и в зрелом возрасте?

Темы настоящего раздела предполагают обучение детей анализу причин межличностных конфликтов и умению самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать ее крайнего проявления — драки.

Педагоги должны объяснить своим воспитанникам, как можно познакомиться с незнакомым сверстником, как самостоятельно устанавливать новые контакты, например: показать и дать подержать свою игрушку; назвать свое имя и спросить, как зовут незнакомца мальчика или девочку; завести разговор о том, что ребенок любит, и спросить, что любит собеседник (назвать любимую игру, еду, любимое занятие); просто сказать: «Давай играть вместе» и др.

Раздел предполагает также обучение детей нормам и правилам общения. При этом педагоги должны помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договориться, соблюдать очередность, прислушиваться к товарищам и уважать их мнение.

Для того чтобы научить своих воспитанников строить отношения с другими людьми, уважительно и деликатно вести себя со сверстниками, воспитатели могут предложить детям проблемные ситуации, разрешая которые дети будут овладевать определенными коммуникативными навыками, или сюжеты для игр-драматизаций различного содержания. Например, «отнял игрушку», «толкнул», «долго катается на качелях, а другие не могут дождаться своей очереди», «нечаянно разрушил постройку товарища», «в группу пришел новенький и играет один» и др.

Содержание данного раздела предполагает также знакомство детей с такими ситуациями, как поведение за столом, обмен приветствиями при встрече и прощании и др. Педагоги должны помочь понять детям, что воспитанный человек всегда будет пользоваться у окружающих симпатией. Здесь нет мелочей: это и опрятный внешний вид, и умение вести

себя в гостях, выбрать подарок, угостить гостей, когда сам выступаешь в роли хозяина дома. А для лучшего понимания другого порой так важно поинтересоваться, что он любит, как это отражается на его манере одеваться, обустроить свое жилище — ведь вещи и дом всегда немножко похожи на своих хозяев.

Очень важно, чтобы педагог помог детям осознать, что социально принятые правила поведения (этикет) обуславливают лишь внешний слой общения. Хорошие манеры не только приятны окружающим, за ними скрываются очень полезные способы регуляции межличностных отношений: деликатность, чуткое и внимательное отношение к переживаниям другого.

В разделе содержатся темы, которые позволят воспитателю побеседовать с детьми об одиночестве; объяснить преимущества дружбы на примере того, насколько коллективные игры богаче и разнообразнее индивидуальных.

Ряд тем знакомит детей с качествами, помогающими и мешающими дружбе. Здесь предполагается обучить детей анализировать с этих позиций себя и своих знакомых, обсудить с детьми такие качества, как лживость — правдивость, внимательность — равнодушие, смелость — трусость, доброта — жадность и их роль в дружбе.

Данный раздел призван также специально обучить детей позитивным поддерживающим приемам общения со сверстниками. Воспитатель помогает им понять, что дружба дает радость общения, и надо уметь доставлять эту радость другому: вовремя поздравить с каким-нибудь праздником или днем рождения, изготовить и преподнести подарок другу или просто проявить внимание, сказав хорошие добрые слова (похвалить за что-либо, высказать свою симпатию и пр.).

Необходимо отметить, что представленная на основе трех разделов структура Программы рассматривается как примерная и носит рекомендательный характер, то есть задает только основу планирования педагогического процесса. При более подробном знакомстве с Программой воспитатель наверняка заметит, что обозначенные три раздела не только тесно связаны между собой, но их содержание постоянно перекликается. Поэтому воспитатель вправе варьировать программное содержание и его последовательность, при необходимости отступая от предложенной структуры.

Так, важнейшей стороной общения с окружающими людьми (раздел «Социальные навыки») является положительное отношение к другому, способность к сочувствию и сопереживанию (раздел «Чувства, желания, взгляды»). Ребенок имеет право на свое мнение, чувства и желания, он, как и любой другой человек, уникален и не похож на остальных (раздел «Уверенность в себе»). Важно помочь ребенку осознать, что ему нравится, вызывает у него положительные эмоции («Чувства, желания, взгляды»). При этом нужно постоянно сопоставлять и сравнивать свои и чужие предпочтения, которые далеко не всегда совпадают, только тогда контакты с окружающими будут складываться успешно («Социальные навыки»).

Для формирования у ребенка образа «Я» важно, чтобы он осознавал свои предпочтения и вкусы («Уверенность в себе»), понимал, что иногда они могут не совпадать со вкусами и желаниями других людей. Лучше понять это несовпадение помогает внимательное отношение к сверстникам во время совместной игры или при других формах общения с ними («Социальные навыки»). Для более глубокого понимания другого человека важно уметь распознавать его эмоциональные состояния — уметь читать мимику, жесты, выразительные движения («Чувства, желания, взгляды»).

По завершению проекта:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общения,

познавательной-исследовательской деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

- Сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2.7. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Такая форма работы позволяет объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить, рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Современный родитель стремится к диалогу, он хочет, чтобы его пожелания по воспитанию ребенка учитывались, его мнение было услышано, его взгляды были учтены в работе воспитателей. Сделать это нелегко. Построение гармоничного, адекватного взаимодействия с родителями требует много терпения, такта, мудрости.

Как показывают исследования, наиболее сложными являются следующие области построения детско-родительских отношений:

- проблема свободы воли ребенка и границ необходимого контроля его поведения со стороны взрослого;
- способы воздействия на поведение ребенка (проблема поощрений и наказаний);
- проблема самоконтроля взрослого, управления своими эмоциями и рефлексии своего родительского поведения.

В связи с этим мы выделяем следующие основные направления взаимодействия детского сада с семьями детей:

- обеспечение комфортной адаптации ребенка и его семьи к условиям детского сада;
- формирование здоровья детей (родителями совместно с педагогами групп и специалистами, медицинской и психологической службами), построение индивидуальных программ укрепления здоровья ребенка;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей; создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Содержание работы по данным направлениям с учетом предлагаемых форм взаимодействия поводится педагогическим коллективом следующим образом:

**1) В части обеспечения комфортной адаптации ребенка и семьи к детскому саду:**

- формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы;
- помогать ребенку и родителям осваивать новое пространство;
- обеспечивать установление контактов со сверстниками;
- обеспечивать снижение общей тревожности родителей;
- реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме;
- обеспечивать поддержку инициатив ребенка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе;

**2) В части формирования здоровья и безопасности жизнедеятельности детей проводится посредством:**

- проведения регулярных профилактических медицинских осмотров детей и формирование рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей;
- организация индивидуальных консультаций с родителями по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации;
- формирование индивидуальных информационных листов для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей;

- синхронизирование режима дня в дошкольной организации и в семье ребенка, согласование режима питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребенка;
- привлечение родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей.

**3) В части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:**

- рассказывание об образовательной организации и программе ее деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации);
- использование наглядной информации на стенах организации; создание печатной информации об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям;
- проведение анкетирования родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

**4) В части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе:**

- создание информационных стендов (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитываются родительские интересы;
- проведение выставок детских работ; рассказывание родителям о жизни детей в группе и ответы на вопросы в рамках временного регламента и равноправия;
- создание фотоальбомов, посвященных детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

**5) В части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребенка в дошкольном возрасте:**

- проведение родительских собраний в разнообразных формах.
- организация семинаров-практикумов, ориентированные не только на сообщение родителям определенной информации, но и на формирование у них определенных навыков (общения с детьми, организации совместной с ребенком продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и т. Д.), на обмен опытом.
- проведение дискуссионных клубов, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать свое мнение;
- организация круглых столов с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашенных консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов, учителей начальных классов и др.);
- организация психологических тренингов родительско-детского общения, тренингов самоконтроля и психоэмоциональной саморегуляции в разных ситуациях;
- в части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей воспитанников обеспечение условий для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральные спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники, международные праздники культурологической направленности — Международный день музыки, Международный день театра, Международный день детской книги, Всемирный день поэзии, Всемирный

день улыбки, День славянской письменности и культуры, сезонные праздники в культурах разных стран и т. П.;

**б) В части создания условий для реализации творческого потенциала семьи:**

- постановка кукольных и драматических спектаклей, в которых роли исполняют родители, и показывать их детям;
- проведение для родителей мастер-классов по прикладному творчеству, декоративно-прикладному искусству: организация выставок совместного творчества детей и родителей, педагогов дошкольной организации; семейных коллекций;
- осуществление творческих проектов с участием семей (театральный, концертный и т. П.); осуществление семейных исследовательских проектов.

**Творческое сотрудничество с семьей**

Сотрудничество с семьей осуществляется в детском саду на уровне:

- участия в жизни группы (помощь в подготовке материалов для занятий, проведении каких-то занятий, мастер-классов, бесед с детьми; участие в праздниках; посещение мероприятий группы в качестве зрителей; помощь в организации праздничного чаепития и застолья, решении хозяйственно-бытовых проблем, создании материальной базы и развивающей среды; финансовая помощь и др.);
- тематических творческих проектов, совместных с детьми (например, проект семейной родословной); творческих проектов самостоятельных (например, постановка спектакля для детей силами родителей);
- родительских собраний организационных (совместно с руководством организации для решения вопросов управления образовательной организацией);
- родительских коллегий проблемных (для разрешения проблемных и конфликтных ситуаций с участием детей и педагогов);
- общесадовских культурных мероприятий (фестивали, театральная неделя, неделя книги, выставки личных коллекций и т. п.)

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть Программы полностью соответствует комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н. В. Нищевой [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/nisheva\\_kompleksn\\_obrazov\\_programma\\_3-7.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/nisheva_kompleksn_obrazov_programma_3-7.pdf)

#### 3.1. Организация жизни и деятельности в ДОУ

Режим дня в детском саду соответствует возрастным особенностям воспитанников и их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов. На самостоятельную деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 – 4 часов. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 – 4 часа (в данный отрезок времени включено время прогулки родителя с ребенком: утренний промежуток времени от дома до детского сада и по возвращению домой из детского сада). Прогулки организуются 2 раза в день в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна и перед уходом детей домой (если позволяют климатические условия). Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часа, из которых 2,0-2,5 отводится на дневной сон. Прием пищи организован с интервалом 3 – 4 часа. Продолжительность дневного сна составляет 2 – 2,5 часа.

|                  |                |                |
|------------------|----------------|----------------|
| Режимные моменты | Средняя группа | Старшая группа |
|------------------|----------------|----------------|



|   |             |             |
|---|-------------|-------------|
| Прием детей, взаимодействие с родителями. Совместная игровая деятельность взрослого с детьми, двигательная активность детей, утренняя гимнастика  | 07.00-08.20 | 07.00-08.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов   | 08.20-08.40 | 08.25-08.45 |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей   | 08.40-09.00 | 08.45-09.00 |
| Организованная детская деятельность.<br>Работа в центрах активности.  | 09.00-10.00 | 09.00-10.45 |
| Второй завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов   | 10.00-10.20 | 10.00-10.20 |
| Подготовка к прогулке, гигиенические процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, прогулка   | 10.20-11.50 | 10.45-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов   | 12.00-12.20 | 12.40-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон, подъем, закаливание, гигиенические процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов   | 12.20-15.20 | 13.00-15.20 |
| Полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов  | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 |
| Совместная образовательная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, самостоятельная деятельность детей, организованная детская деятельность, образовательная деятельность, работа в центрах активности.  | 15.30-16.50 | 15.30-17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов   | 16.50-17.10 | 17.00-17.20 |
| Подготовка к прогулке, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, прогулка, совместная образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, свободная самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с родителями воспитанников, уход детей домой. | 17.10-19.00 | 17.20-19.00 |

### 3.2. План непрерывной образовательной деятельности средней группы компенсирующей направленности \*

| Образовательная область<br>(тематический модуль)   | Средняя группа                   | Старшая группа                  | Подготовительная группа         |
|--|----------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
|  | 4-5 лет                          | 5-6 лет                         | 6-7 лет                         |
|  | в неделю                         | в неделю                        | в неделю                        |
|  | Обязательная часть               | Обязательная часть              | Обязательная часть              |
| Длительность НОД в день                            | 15мин учебный год с 01.09.2020г. | 20мин учебный год с 01.09.2020. | 25мин учебный год с 01.09.2020. |
| <b>ОО Познавательное развитие</b>                  | <b>2</b>                         | <b>2</b>                        | <b>3</b>                        |
| Познавательное                                     | 1                                | 1                               | 1                               |
| ФЭМП (сенсорное развитие)                          | 1                                | 1                               | 2                               |
| <b>ОО Речевое развитие</b>                         | <b>4</b>                         | <b>5</b>                        | <b>5</b>                        |
| «Речевое общение»                                  | 1                                | 2                               | 2                               |
| Подгрупповое занятие с учителем логопедом с 01.10. | 3                                | 3                               | 3                               |
| <b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b>      | <b>4</b>                         | <b>5</b>                        | <b>5</b>                        |

|  |            |           |           |           |
|--|------------|-----------|-----------|-----------|
|  | «Музыка»   | 2         | 2         | 2         |
| «Художественное творчество»                              | рисование  | 1         | 2         | 2         |
|  | лепка      | 0,5       | 0,5       | 0,5       |
|  | аппликация | 0,5       | 0,5       | 0,5       |
| <b>ОО Физическое развитие</b>                            |            | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  |
| «Физическая культура»                                    |            | 3         | 3         | 3         |
| <b>Итого НОД</b>   |            | <b>13</b> | <b>15</b> | <b>16</b> |
| <b>Количество затраченного времени на проведение НОД</b> |            | 3ч.15м    | 5 часов   | 7ч.30м.   |

\* Количество непосредственной образовательной деятельности зависит от расписания НОД в каждой возрастной группе

План непрерывной образовательной деятельности составлен с учетом образовательных областей (социально-коммуникативное развитие (интегрируется со всеми образовательными областями во всех видах детской деятельности, осуществляется в режимных моментах), познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) необходимых для освоения АООП и регламентирует объем времени для обязательной части программы с учетом недельной и годовой нагрузки на детей для каждой возрастной группы.

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи включает в себя организацию отдыха детей, развлечений, праздников и самостоятельной художественной деятельности детей. У детей 4-6 лет необходимо совершенствовать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматривать иллюстрации в книгах, рисовать, лепить, музицировать, слушать музыку, наблюдать за изменениями, происходящими в природе, заниматься конструированием из крупного и среднего строительного материала, конструкторов типа «Lego», «Duplo». Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей. Необходимо приобщать детей к познавательным развлечениям, знакомить с детскими энциклопедиями, энциклопедиями в картинках. Привлекать детей к посильному участию в кукольных спектаклях, играх-драматизациях, концертах. Продолжать привлекать детей к посильному участию в праздничных утренниках, прививать интерес к праздничной культуре русского народа. Учитывая особенности речевого развития детей, при создании сценариев следует по-прежнему делать акцент на коллективные игры, танцы, пляски, хороводные игры, хоровое пение, допуская чтение детьми стихов только с поставленными и введенными в речь звукам. При подборе песен к праздникам музыкальный руководитель учитывает мнение учителя-логопеда, который помогает подбирать песни с короткой строкой и фонетически доступные детям. Перечень развлечений и праздников Праздники: «Вот и осень к нам пришла!», Новый год, День защитника Отечества (тематическое занятие), 8 Марта, «Здравствуй, лето красное!», дни рождения детей. Развлечения: «Дары осени», «Игрушки заводные как будто живые», «Здравствуй, гостя зима!», «Побежал в лесу ручей», «Я рисую лето». Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Три медведя», «Гуси-лебеди», «Теремок»; представления с использованием русских народных потешек, пестушек. Концерты: «Любимые песни», «Мы танцуем».

### 3.4. Обеспечение образовательного процесса методическими материалами

Основная часть программы

- Н.В. Нищева «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет»
- Н.В. Нищева «Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 4-5, 5-6,6-7 лет»
- Н. В. Нищева. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)
- Н. В. Нищева. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)
- Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4-5, 5-6, 6-7 лет»
- Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет»
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников 3-7 лет
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет
- Ю.А. Кириллова "Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с ОНР. ФГОС" (с 3 до 7 лет)
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников 4-7л
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 3-7 лет
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке 3-7 лет
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением 6-7 лет
- Э.Я. Степанникова Сборник подвижных игр
- Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день.
- Филичева Т., Чиркина Г. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада.
- Филичева Т., Чиркина Г. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.
- Арцишевская, И. Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду
- Алябьева, Е. А. Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста.
- Сергиенко. Г. Н. Учимся, говорим, играем. Коррекционно-развивающая деятельность в ДОУ Практическое пособие для воспитателей логопедических групп
- Ганичева, И. В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5 – 7 лет) [текст, карт]/И. В. Ганичева. – ООО «Книголюб», 2005

#### Обеспечение вариативной части программы

- Край родной. Азбука краеведения. (Россия. Югра. Урай). Автор составитель О.Н. Гаврилова
- «Мой край родной» О.Н. Гаврилова
- «Югра – взгляд в будущее». Обзор социально-экономического развития ХМАО- Югры/ Кол. Авт. – Екатеринбург: Уральский рабочий
- «Ханты азбука». Е.А. Нёмыслова. Наглядно-дидактическое пособие
- «Картинный словарь хантыйского языка». Е.А. Нёмыслова, А.С. Песикова, М.А. Прасина. Учебное пособие
- «Картинный словарь мансийского языка». К.В. Афанасьева, Н.В. Сайнахова. Учебное пособие
- Декоративно-прикладное искусство ХМАО. Истоки и современность
- Перспективное планирование наблюдений на прогулках в детском саду (с учетом климатических условий севера). О.Н. Гаврилова
- «Природа края в художественной литературе: Времена года. Дикие животные. Домашние животные. Растительный мир. Автор составитель О.Н. Гаврилова
- «Наедине с природой»: Книга для чтения. О.Н. Гаврилова
- «Буравичок Югорка». Сказки О. Лебедева

- Сказки. Рассказы. Стихи народов севера
- Фотоальбом «Урай, Ключ к сибирской нефти»
- «У истоков сибирской нефти. Аура Урая»
- «Я. Ты. Мы» Учебно - методическое пособие
- Пособия (авторы О.Л.Князева. Р.Б.Стеркина)
- «Веселые и грустные»
- «Мы все разные»
- «С кем ты дружишь?»
- «Азбука настроений». Популярное пособие для детей и родителей

### ***3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды***

#### **Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)**

Своеобразие организации развивающей предметно-пространственной среды в групповом помещении средней группы детского сада связано с особенностями развития детей этого возраста. Развивающая среда для детей пятого года жизни должна сохранять некоторые черты среды для малышей и свои, только ей присущие особенности. Это прежде всего связано с ярким проявлением разных темпов развития детей пятого года жизни. Кроме того, дети среднего дошкольного возраста, так же как и малыши, испытывают острую потребность в движении и быстро перевозбуждаются, если она не удовлетворяется. Поэтому пространственная организация среды в средней группе должна предусматривать достаточно широкие возможности для передвижений ребенка и для разнообразной двигательной деятельности, быть комфортной и безопасной. Удовлетворяя потребности детей в движении, в группе оборудована «дорожка движения», где с помощью символов указаны двигательные задания для малышей. Дети пятого года жизни любят обозначать свою игровую территорию, поэтому в группе имеются ширмы, цветные шнуры, складные заборчики и т. п. Игрушки и предметы в группе отражают все многообразие окружающего мира и соответствуют реальным объектам по своему внешнему виду, так как в этом возрасте у ребенка с общим недоразвитием речи идет активное накопление словаря, многие предметы ребенок наблюдает впервые и воспринимает как своего рода эталон. Пятый год жизни — время расцвета сюжетно-ролевой игры (Полякова М. Н.). Сюжеты игр детей этого возраста просты и связаны с имеющимся у ребенка жизненным опытом: семья, детский сад, магазин, аптека, почта, зоопарк, цирк и т. п. Поэтому игровые наборы содержат фигурки животных разных размеров, куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий, наборы мебели, посуды, одежды, транспорта и предметов-заменителей, использование которых стимулирует развитие творческого мышления. Особое внимание уделено развитию мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи, поэтому приобретены достаточное количество крупных мозаик, пазлов, игрушек с застежками и шнуровками, восковые и акварельные мелки и т.д. В оборудовании зон для развития мелкой моторики природные материалы: ракушки и камушки для перебирания, крупные пуговицы, бусы или косточки от старых счетов для нанизывания и т. п. Для развития мелкой моторики и конструктивного праксиса педагоги используют контейнеры с крышками разных форм и размеров. В средней группе начинается постановка и автоматизация звуков. Поэтому особое внимание уделено оборудованию речевого уголка, в котором имеются картотеки предметных и сюжетных картинок, настольно-печатные, дидактические игры для уточнения произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза, автоматизации и дифференциации поставленных звуков, подборку игр для совершенствования грамматического строя речи, картинки и игрушки для накопления

словаря по всем лексическим темам. А также игрушки и пособия для работы над дыханием, серии картинок для обучения детей рассказыванию.

### **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

Организуя развивающую предметно-пространственную среду в старшей группе, педагоги руководствуются возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. В группе сделан акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, словесные игры, игры-драматизации, театрализованные игры. В речевом уголке представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам, различные мнемотехнические средства, символы, схемы. В лаборатории в наличии приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале. У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Педагоги привлекают детей к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

### **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

В групповой библиотеке имеются достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе имеются географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей. 6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. Детям предоставлена возможность для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В речевом уголке имеется картотека разнообразных словесных игр. Пространственная среда организована таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, т.к. стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако, дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В таких ситуациях взрослый стает равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь. В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей. Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог создает такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносит элементы игры в учение, общение и труд, использует игру для воспитания. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций». Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить «тактильные» коврики и т. п. В связи с этим в среде появляются материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Для эффективного и удобного использования, все пространство групп поделено на уголки (центры развития):

- уголок для сюжетно ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности;
- речевой и книжный уголок;
- уголок сенсорики;
- уголок настольно-печатных игр;
- уголок природы и экспериментирования с водой и песком;
- спортивный уголок;
- уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации);
- уголок конструктивной деятельности;
- уголок безопасности;
- уголок уединения.

#### **Уголок для сюжетно ролевых игр:**

- Куклы разных размеров
- Кукольные сервизы
- Кукольная мебель
- Предметы-заместители
- Коляска для кукол
- Атрибуты для ряжения (шляпы, сумки, бусы, накидки полифункциональные и др.)
- Атрибуты для 5-6 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Доктор-Айболит», Парикмахерская», «Моряки», «Летчики», «Строитель»)
- Альбом «Все работы хороши»

#### **Уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности:**

- Настольный театр из картона
- Пальчиковый театр
- Театр с игрушками Бибабо
- Стойка-вешалка для костюмов
- Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок
- Маленькая ширма для настольного театра
- Музыкальные инструменты: бубен, металлофон, маракасы, погремушки
- Диски с музыкой и сказками
- Декорации и ширма
- Ритмические палочки и картотека ритмических игр
- Альбом «Мы поем»
- Ритмические рисунки

#### **Речевой и книжный уголок:**

- Книги, подобранные по возрасту
- Альбом «Детские писатели»
- Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам
- Зеркало с лампой дополнительного освещения
- Комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях
- Дыхательные тренажеры
- Дидактическая игра «Подуй на шарик»

- Настольно-печатные игры, лото, домино по изучаемым лексическим темам;
- Карточка словесных игр
- Маленькие зеркала, пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (надувные шары, мыльные пузыри, перышки, игрушки-вертушки, поддувалочки)
- Мнемотаблицы
- Карточка пальчиковых игр
- Карточка артикуляционной гимнастики
- Предметные картинки для автоматизации звуков, игры для совершенствования языкового навыков и др.)
- Игры для совершенствования грамматического строя речи («Придумай рассказ», «Что сначала, что потом».
- Интерактивные игры на дисках по развитию речи «Мерсибо»

#### **Уголок сенсорики:**

- Мозаика
- Песочные световые планшеты.
- Дидактическая ширма (угадай что там)
- Шнуровки
- Пазлы
- Панель для плетения
- Дидактическая игра «Цветные ладошки»
- Тренажер для рук развития мелкой моторики «Ювелирная трубочка»
- Фетровые полоски с липучками и на пуговицах
- Межполушарная доска
- Игрушки вкладыши
- Игра «Закрути гайку»
- Геоборды;
- Желтый квадрат «Разложи камушки марблс»
- Массажеры для рук: су джоки, можжевельные шарики и палочки, прищепки и др.

#### **Уголок настольно-печатных игр:**

Дидактические игры: «Ориентирование», «Речевое лото» (животные), «Играем в профессии», «Что из чего сделано», «Обобщение», «Свойства», «Противоположности», «Веселая логика», «Дорожные знаки», «Найди два одинаковых», «На что это похоже», «Узнай по описанию», «Что хорошо, что плохо», развивающая игра «Цифры», «Кто, где живет», «Мир животных», разрезные картинки «Собери животное» и др.

#### **Уголок природы и экспериментирования с водой и песком:**

- Календарь природы
- Карточка прогулок
- Настольно-печатные игры по экологии
- Альбом, календарь «Времена года»
- Кинетический песок и формы
- Пошаговые схемы «Увидел-повторил»
- Материал и оборудование для проведения экспериментальной деятельности: лупа, воздушные шары, магниты, емкости разной вместимости, предметы из дерева, железа, резины, перышки и т.п.)

- Картинки с изображением животных, растений, наборы открыток, микроскоп, шишки, ракушки, камни и минералы.

#### **Спортивный уголок:**

- Балансир
- Султанчики
- Мячи малые и большие
- Спортивный парашют
- Обручи
- Флажки
- Гантели
- Кольцеброс
- Мешочки для метания
- Кегли
- Дорожка здоровья
- Балансир
- Игра «Поймай шар»
- Игра «Кто быстрее»

#### **Уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования):**

- Акварель
- Гуашь
- Кисти разных размеров и материалов
- Бумага разной фактуры
- Трафареты
- Палитры
- Пластилин
- Формы для лепки
- Карандаши
- Трафареты (с изображением животных, растений, транспорта, геометрических фигур)
- Природный материал (сухие листья, цветы, травы, перышки, ракушки, кусочки коры, шишки, орехи и т.п.)
- Бросовый материал (крышки, игрушки киндер сюрприза, пуговицы, ажурные, палочки и т.п.)»
- Образцы изделий декоративно -прикладного искусства
- Раскраски по темам

#### **Уголок конструктивной деятельности:**

- Конструктор разных видов и размеров
- Схемы построек
- Крупный и мелкий деревянный строительный материал
- Тематический конструктор «Город»
- Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, деревьев, дорожные знаки)
- Игра «Светофор», транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые, грузовые, специального назначения (МЧС, милиция)



**Уголок безопасности:**

- Дидактическая игра «Дорожные знаки», альбом «Осторожно, это опасно!»
- Иллюстрации по теме
- Жезл

**Уголок уединения**

- Шатер
- Подушки
- Пейзажные картинки
- Мягкие игрушки
- Зеркало настроения (зеркало к которому прилагается альбом со схематическим изображением лиц, выражающих разное настроение, ребёнок, глядя в зеркало, пытается отобразить на своем лице ту либо иную эмоцию)
- Телефон

| <b>Вид помещения</b>       | <b>Основное предназначение</b>  | <b>Оснащение</b>   |
|----------------------------|---|--|
| Логопедический кабинет     | Индивидуальная коррекционно-развивающая работа с детьми, зачисленных на логопункт | Пособия и игрушки для проведения логопедических занятий, зеркало с подсветкой, массажная кушетка, компьютер, видеокамера   |
| Кабинет педагога-психолога | Индивидуальная и подгрупповая коррекционно-развивающая работа                     | Пособия и игрушки для проведения коррекционных занятий, оборудование для развития эмоционально-волевой сферы, оборудование для развития мелкой моторики и общей релаксации детей, музыкальный центр, интерактивное оборудование, соляная комната |

**Технические средства МБДОУ «Детский сад №6 «Дюймовочка»**

| <b>Наименование</b>            | <b>Количество</b> |
|--------------------------------|-------------------|
| Ноутбук                        | 2                 |
| Принтер                        | 1                 |
| Магнитофон                     | 2                 |
| Мультимедийный проектор        | 2                 |
| Интерактивная доска            | 2                 |
| Интерактивная панель «Колибри» | 1                 |
| Лого-робот пчелки Bee-Bot      | 6                 |

**IV. КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Адаптированная основная образовательная программа детского сада является одним из основных нормативных документов, регламентирующих его деятельность.

Программа разработана для детей от 4-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

В ДОУ функционирует одна средняя и одна старшая группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. В группы зачисляются дети на основании заключения ТПМПК. Численность детей в группе определяется нормативными документами. В группах по 10 детей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Все воспитанники проживают в условиях города. Цель Программы – организация коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с

ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. АООП состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими. Обязательная часть программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое. Педагогами ДОУ в обязательной части используется комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой. Вариативная часть (часть формируемая участниками образовательных отношений) включает в себя реализацию проектов: «Давайте жить дружно!» и «Мой край родной».

#### **Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Взаимодействие педагогов учреждения с родителями (законными представителями) воспитанников предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодействие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями (законными представителями) - условий воспитания в дошкольной образовательной организации. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей (законных представителей) и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

На современном этапе родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами, что отражено в ст. 44 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Цель взаимодействия в современных условиях - это установление партнерских отношений участников педагогического процесса, активное включение родителей (законных представителей) в жизнь учреждения.

Воспитатель группы определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

При реализации АООП Вы можете быть активным участником планирования и реализации образовательного процесса, принимать участие в преобразовании развивающей предметно-пространственной среды. Мы поддержим Ваше участие во всех образовательных мероприятиях детского сада (проектах, выставках, праздниках, акция и т.д.) Подробно ознакомиться с АООП, узнать о ходе образовательного, коррекционного процесса Вы можете из сведений, размещённых на стендах в группах и, из личных бесед с педагогами и специалистами, представителями администрации, в т.ч. по телефонам 8(34676) 2-84-44, 8(34676) 2-84-46, а также на официальном сайте ДОУ <http://dou6.ucoz.ru/>. Свои вопросы и предложения Вы можете отправить на электронную почту [ds6@edu.ury.ru](mailto:ds6@edu.ury.ru)

Приложение 1

**Карта развития ребенка средняя группа (4-5 лет)**

Ф.И.О \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

|                                    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ориентировка в Пространстве        | p | Геометрические фигуры                     | p | Счет до 5                                     | p | Последовательность цифр (1-5)                   | p | Сравнение предметов (высота)                              | p |
| Сравнение пред-тов (длина)         | p | Различать цвета                           | p | Существительные В форме мн.ч.                 | p | Описание предмета                               | p | Пересказ услышанной сказки, стихи наизусть                | p |
| Времена года по картинкам          | p | Составление рассказа по сюжетной картинке | p | Заштриховывает фигуры ровными прямыми линиями | p | Линии по середине дорожки, не выходя за ее края | p | Умеет обводить и раскрашивать картинки, не выходя за края | p |
| Определение первого звука в слове  | p | Подобрать слова на заданный звук          | p | Противоположные слова                         | p | В рисовании передает несложный сюжет            | p | Правильно держит карандаш                                 | p |
| Лепит знакомые предметы            |   | Аккуратно приклеивает предметы            | p | Постройки из конструктора по образцу          | p | Правильно держит ножницы                        | p | Принимает разные роли                                     | p |
| Называет имя, фамилию, сколько лет |   | Соблюдает правила игры                    | p | Части суток                                   | p | Ребенок может Различать правую и левую руку     | p | Самообслуживание  | p |

Н- не сформирован      Ч.С.- частично сформирован      С- сформирован

**Карта наблюдения средняя группа (4-5 лет)**

|   | Критерии развития                                    | Октябрь | Январь | Май | Комментарии |
|---|--|---------|--------|-----|-------------|
| 1 | Взаимодействует со сверстниками                      |         |        |     |             |
| 2 | Самостоятельно делает выбор                          |         |        |     |             |
| 3 | Планирует свою деятельность                          |         |        |     |             |
| 4 | Доводит начатое до завершения                        |         |        |     |             |
| 5 | Охотно пробует свои силы в чем- то новом             |         |        |     |             |
| 6 | Делится своими успехами с другими                    |         |        |     |             |
| 7 | Проявляет настойчивость в совершенствовании навыков  |         |        |     |             |
| 8 | Использует материалы для реализации собственных идей |         |        |     |             |
| 9 | Действует самостоятельно                             |         |        |     |             |

Уровни показателей: ■ Начальная стадия  
 + В развитии (П-при значительной поддержке. Ф- при умеренной поддержке. С- самостоятельно)  
 V Устойчиво

### Карта развития ребенка старшая группа (5-6 лет)

Имя фамилия ребенка \_\_\_\_\_  
 Дата рождения \_\_\_\_\_

|   |   |   |   |   |   |  |   |  |   |
|---|---|---|---|---|---|--|---|--|---|
| Счет в пределах 10                                | P | Прямой и обратный счет до 10              | P | Отсчет предметов                            | P | Сравнение предметов (длина, ширина, высота)  | P | Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10           | P |
| Ориентировка в пространстве                       | P | Составление рассказа по схеме             | P | Части суток                                 | P | Геометрические фигуры                        | P | Подбор прилагательных к существительным                | P |
| Составление рассказа по сюжетной картине          | P | Создавать сюжетные композиции в рисовании | P | Определение места звука в слове             | P | Согласование существительные с числительными | P | Пересказ рассказа                                      | P |
| Вырезать одинаковые фигуры                        | P | Строит по рисунку, схеме                  | P | Названия: город, округ, дом. Адрес и т. Д.  | P | День недели                                  | P | Употребление предлогов                                 | P |
| Соотношение по величине разных предметов в сюжете | P | Лепить фигуры человека и животных         | P | Драматизирует небольшие сказки              | P | Составлять простые и сложные предложения     | P | Вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, | P |
| Заштриховывать предметы в одном направлении       | P | Находит несоответствия в картинках        | P | Выполняет самостоятельно задания по образцу | P | Называет Ф.И.О., возраст                     | P | Называет Ф.И.О.родителей                               | P |

Н- не сформирован

Ч.С.- частично сформирован

С- сформирован

### Карта наблюдения старшая группа (5-6 лет)

|   | Месяц | Критерии развития                                    | IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V |
|---|-------|--|----|---|----|-----|---|----|-----|----|---|
|   |       |  |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 1 |       | Взаимодействует со сверстниками                      |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 2 |       | Самостоятельно делает выбор                          |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 3 |       | Планирует свою деятельность                          |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 4 |       | Доводит начатое до завершения                        |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 5 |       | Охотно пробует свои силы в чем- то новом             |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 6 |       | Делится своими успехами с другими                    |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 7 |       | Проявляет настойчивость в совершенствовании навыков  |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 8 |       | Использует материалы для реализации собственных идей |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 9 |       | Действует самостоятельно                             |    |   |    |     |   |    |     |    |   |

Уровни показателей:

■ Начальная стадия  
 + В развитии (П-при значительной поддержке. Ф- при умеренной поддержке, С- самостоятельно)  
 V Устойчиво

**Карта развития ребенка подготовительная группа (6-7 лет)**

Ф.И.О. \_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_

|  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Составляет связный рассказ (6-7 предложений.)        | Р | Пересказывает небольшие рассказы.                                   | Р | Выразительно рассказывает стихотворения                           | Р | Уметь использовать обобщающие понятия                     | Р | Изменяет слова, образуя новые                                   | Р |
| Умеет выделять заданный звук                         | Р | Умеет определять место звука в слове (в нач., серед., конце).       | Р | Умеет делить слова на слоги. Определять кол-во слогов в слове.    | Р | Делает звуковой анализ слова.                             | Р | Различает гласные и согласные звуки и буквы; тверд. и мяг. сог. | Р |
| Называет числа в прямом и обратном порядке до 20.    | Р | Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц)            | Р | Знает состав чисел из двух меньших чисел.                         | Р | Соотносит цифру и число предметов                         | Р | Знает знаки <, >, +, -, =, ≠. (равенство, неравенство)          | Р |
| Умеет сравнивать две группы предметов.               | Р | Умеет составлять и решать арифметич. задачи.                        | Р | Определяет направление: вперед, назад, налево...                  | Р | Измеряет предметы с помощью условной мерки.               | Р | Умеет сравнивать и классифицировать предметы.                   | Р |
| Ориентируется на листе бумаги (графические дикты).   | Р | Находит сходство и различие в предметах и картинках                 | Р | Делит круг и квадрат на 2 и 4 равные части.                       | Р | Различает и называет части суток и их последовательность  | Р | Понимать значение понятий «вчера», «сегодня», «завтра».         | Р |
| Знает дни недели, их последовательность, месяцы года | Р | Определяет последовательность событий.                              | Р | Знает название столицы Родины. Знать флаг, герб России.           | Р | Знает название города, в котором живет, домашний адрес.   | Р | Знает свое имя и фамилию. Называет ФИО родителей.               | Р |
| Правильно держит карандаш или ручку в руке.          | Р | Проводит непрерывные прямые, волнистые, ломаные линии.              | Р | Обводит по контуру рисунок, не отрывая карандаша от бумаги.       | Р | Уметь рисовать по клеточкам и точкам; дорисов. половинку. | Р | Умеет аккуратно закрашивать сложный рисунок.                    | Р |
| Вырезает ножницами сложную фигуру по контуру         | Р | Выполняет аппликации на бумаге как самостоятельно, так и по образцу | Р | Располагает изображение на всем листе, на одной линии, на широкой | Р | Складывает из конструктора по образцу любую фигуру.       | Р | Выполняет задание с помощью схем, по образцу                    | Р |

|  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | полосе |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |

Н- не сформирован

Ч.С.- частично сформирован

С- сформирован

**Карта наблюдения подготовительная группа (6-7 лет)**

|   | <b>Целевой ориентир</b>   | IX | X | XI | XII | I | II | III | IV | V |
|---|---|----|---|----|-----|---|----|-----|----|---|
| 1 | Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и д.р.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.   |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 2 | Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 3 | Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам социальным нормам.   |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 4 | Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.  |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 5 | У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;   |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 6 | Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.  |    |   |    |     |   |    |     |    |   |
| 7 | Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает представлениями из области живой                             |    |   |    |     |   |    |     |    |   |

|  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  | природы, естествознания, математики, истории и т.п.;<br>ребенок способен к принятию решений, опираясь на<br>свои знания и умения в различных видах<br>деятельности. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Уровни показателей: ▪ Начальная стадия + В развитии (П-при значительной поддержке. Ф- при умеренной поддержке. С- самостоятельно) V Устойчиво