Уважаемые мамы и папы!

Если Ваши дочка или сын еще только учатся читать, предлагаем Вам несколько приемов, которые позволят сделать этот процесс не только полезным, но увлекательным и интересным.

Tekctы с "xboctamh"

Весёлые рассказы про животных и разнообразные задания: «Соедини начало и конец предложения» (найди «хвост»), «Составь свой рассказ по картинке» (пришей к «хвосту»), «Закончи рассказ» (придумай «хвост» сам) и много всего интересного. На картинках есть и настоящие хвосты, хвостики и хвостища.

Тексты с "дырками"

Забавные тексты, в которых есть «дырки» - пропущены некоторые слоги или слова. Ребенок читает и старается «закрыть дырку» - найти подходящее слово. Это развивает ассоциативную память, учит правильно строить фразы (согласовывать слова в роде, числе и падеже).

Тексты с "прятками"

Смешные рассказы о детях и взрослых помогут вашему ребенку в процессе игры быстрее научиться читать. Почему с «прятками»? Да потому, что некоторые слоги и слова в этих текстах спрятались. Их нужно найти – подобрать по смыслу во время чтения и тем самым выстроить разрозненные фрагменты в логическую цепь.

CKCTbi "Lunbopot-Habbibojoj"

Рассказы – небылицы, где всё наоборот: снег завалило лесом, бабушкин фартук надет на калитку (а не на дедушку), а сосиски... растут на огороде! Как такое может быть? Читайте... и увидите сами!

Тексты для чтения с «хвостами»

Почему и как это с «хвостами»? Очень просто. Почти у всех животных есть хвосты, точно так же и у предложения может быть «хвост», т.е. концовка. В предлагаемых текстах эти «хвосты» перепутались или потерялись. Поэтому будет интересно «навести порядок» - соединить начала и концовки предложений или сочинить свои «хвостики».

Для отработки навыков осмысленного беглого чтения и развития связной речи предлагается система заданий:

- ✓ расставить предложения или части текста в правильной последовательности;
- ✓ расположить рисунки по порядку;
- ✓ выборочно прочитать предложение для ответа на вопрос;
- ✓ пересказать текст по картинкам;
- ✓ пересказать текст по опорным словам;
- ✓ составить вопросы к предложениям или к тексту;
- ✓ связать начала и концовки предложений;
- ✓ определить, какой рисунок лишний или неверный, объяснить свое мнение и составить маленький рассказ по этой картинке.

Как заниматься с ребенком?

- 1. В первый раз текст вы читаете вместе с ребенком, показывая ему образец правильного чтения слов и верного интонирования. Читайте в удобном для ребенка темпе, а он пусть водит пальчиком под строчками и проговаривает вместе с вами слова. Трудные и длинные слова читайте по слогам.
- 2. После первичного чтения задайте вопросы по содержанию.
- 3. Второй раз ребенок читает текст сам. Старайтесь не прерывать его, помогайте в трудных ситуациях. Подбадривайте ребенка, хвалите даже за самые маленькие успехи. Если ребенок сделал ошибку в чтении слова, произнесите его правильно, но не заставляйте исправлять ошибку. От этого может потеряться нить повествования и целостность восприятия текста.
- 4. Если к тексту дается задание пронумеровать картинки по порядку, то его как раз и нужно выполнить после вторичного чтения, т.к. после него ребенок лучше осмыслит содержание. Помогите ему написать цифры, если с этим будут трудности.
- 5. В следующий раз можно начать занятие с уже знакомого текста, который ребенок прочитает самостоятельно. А можно сразу читать текст с «хвостом» т.е. соединить начала и концовки предложений, чтобы получился связный текст. Составляя рассказ по серии картинок, можно задавать наводящие вопросы и попросить, чтобы ребенок отвечал на них не односложно, а целыми предложениями.

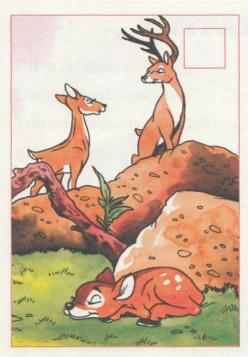
ОЛЕНИХА

На высокой скале паслись олени. В тени лежал маленький оленёнок. Орёл высмотрел оленёнка и бросился на него. Мать услышала шум крыльев громадной птицы. Олениха встала на задние ноги около детёныша. Передними копытами она старалась ударить орла. Орёл отступил. Он полетел к своему гнезду.

- Где паслись олени? Кто напал на оленёнка? Кто его защитил? Как?
 (Вторичное чтение самостоятельно.)
- Пронумеруй рисунки в нужном порядке.
- Перечитай верхний текст ещё раз внимательно. Теперь закрой его листом бумаги. Соединяй начала и концы предложений внизу.

TEKCT C «XBOCTAMH»

На высокой скале отступил.
В тени лежал к своему гнезду.
Орёл высмотрел оленёнка и детёныша.
Мать услышала шум крыльев паслись олени.
Олениха встала около громадной птицы.
Орёл бросился на него.
Он полетел маленький оленёнок.









ДРУЗЬЯ

Лесник вырубал в лесу плохие

Под кустом он увидел лисью

В норе был

Лесник взял лисёнка и принёс

А у лес**ни**ка до**ма** жил

Стали лисёнок и щенок жить

Они любили вместе.

Ли**сё**нок за**ле**зет на лав**ку** и прыг**нет**

А щенок ищет играть.

Так поиграют и лягут вместе

ли**сён**ка.

нору.

домой.

щенок.

деревья.

лисёнок.

на пол.

спать.

- Рассмотри рисунки к рассказу. По порядку ли они нарисованы? Прочитай рассказ. Концовки предложений перепутались? Прочитай отдельно начала и «хвосты» предложений. Бери карандаш, соединяй по смыслу начало и конец. Пронумеруй картинки.
- Что делал лесник? Где он увидал нору? Кто в ней был? Что сделал лесник с лисёнком? С кем подружился лисёнок в доме лесника? Как они играли?
- Закрой листом бумаги концы предложений. Читай начала предложений, а концы договаривай по памяти.
- Прочитай рассказ ещё раз. Перескажи его по картинкам (сложите книгу так, чтобы ребёнку была видна только страница с картинками).
- Придумай, как ещё могли играть лисёнок и щенок. Что было с ними дальше?













Тексты для чтения с «дырками»

Это специальный педагогический прием для повышения у ребенка интереса к чтению. Сначала он прочтет цельный текст, а затем такой же текст, но с «дырками» - т.е. с пропущенными словами или частями рассказа, припоминая их и вставляя по смыслу в нужном месте.

Как заниматься с ребенком?

Предлагаемый подход к обучению чтению основан на принципах дидактики:

- ✓ Во-первых, обучение должно проходить в игровой форме, чтобы ребёнку было интересно и, по возможности, весело (увлекательно);
- ✓ Во-вторых, необходимо создать мотив обучения, чтобы ребенок понимал, что и для чего он читает, что от успешности выполнения задания зависит сюжет (содержание) рассказа (это делает чтение осмысленным);
- ✓ В-третьих, выполнение заданий желательно сопровождать практическими действиями (поиск слов или частей текста, их систематизация, проведение линий, написание цифр), что позволяет задействовать в обучении различные анализаторы, помогает дольше удерживать внимание и не отвлекаться от процесса чтения.

Таким образом, каждое занятие превращается в увлекательный поиск, где чтение необходимо для достижения сюжетно-игрового результата. Ребенок читает, рассматривает картинки, старается осмыслить и пересказать прочитанный текст, отвечает на вопросы. Такие занятия предусматривают совместную работу взрослого и ребенка, т.к. маленькие дети еще не готовы к самостоятельному обучению. В работе с книгой задача взрослого – объяснить задание, следить за ходом его выполнения, и, если возникает необходимость, незаметно для ребенка вносить коррективы. По мере освоения ребенком навыка чтения следует предоставлять ему больше самостоятельности. В этом случае роль взрослого ограничивается объяснением условий задания и его проверкой после выполнения. Внимание значимого взрослого для ребенка дошкольного возраста является одним из мотивов обучения. Можно использовать следующий прием: ставить «оценки» - рисовать на листе с выполненным заданием звездочку или веселую рожицу.

Предложите ребенку отгадать загадки о книжках и учении.

Не куст, а с листочками, Семя плоско, поле гладко;

Не рубашка, а сшита, Кто умеет, тот и сеет;

Не человек, а рассказывает. (Книга.) Семя не всходит, а плод приносит. (Бумага и письмо.)













ВОЛЧИШКА

Жил в ле**су** вол**чиш**ка с ма**терь**ю. Уш**ла** мать на о**хо**ту. Пой**мал** вол**чиш**ку че**ло**век. Он су**нул** его в ме**шок** и при**нёс** до**мой**.

Ночью волчишка подполз к двери. А дверь была открыта. Волчишка вылез на улицу и убежал в лес. А там была волчиха-мать. Обрадовались звери и убежали в глубину леса.

(По Е. Чарушину)

- Где и с кем жил волчишка? Почему человеку удалось его поймать? Куда он его принёс? Сумел ли волчишка убежать? Почему? Кто его ждал в лесу?
- Пронумеруй рисунки в нужном порядке. Какой рисунок лишний?
 Объясни, почему.
- Перечитай текст «Волчишка» ещё раз внимательно. Теперь закрой его листом бумаги. Расскажи текст, глядя на рисунки и читая начала предложений.
- Прочитай текст с «дырками», вставляя по смыслу пропущенные слова.

ТЕКСТ С «ДЫРКАМИ»

Жил в ле су . Уш ла мать на . Пой мал .
Он су нул его в
Ночь ю вол чиш ка
вылез на и . А там была .
Обрадовались звери и

КОЛЫШЕК

- Вдруг он споткнулся и упал.
- Вася Серов спешил в школу.
- Маль**чик** вер**нул**ся и вы**дер**нул ко**лы**шек. Те**перь** здесь ник**то** не упа**дёт**!
- Он пос**мот**рел и у**ви**дел на до**ро**ге ко**лы**шек. Маль**чик** быст**ро** под**нял**ся и от**рях**нул**ся**.
- Он по**бе**жал даль**ше** и вдруг ос**та**но**вил**ся. Ва**ся** по**ду**мал, что и дру**ги**е лю**ди** мо**гут** у**пасть**, как он.
- Прочти текст-путаницу «Колышек». Читай части текста в том порядке, как они расположены.
- Тебе всё было понятно? А почему? Можно ли сказать, что части рассказа перепутались?
- Рассмотри рисунки к рассказу. Они расположены по порядку и пронумерованы. Прочитай первое предложение в тексте. Найди к нему подходящий рисунок. Какая цифра обозначена на рисунке? Видишь в начале предложения пустую клеточку? Напиши в ней такую же цифру.
- Прочитай следующее предложение. Найди к нему рисунок и напиши в клеточке нужную цифру.
- После третьей клеточки в тексте «Колышек» не одно предложение, а ... сколько? Прочитай их. Найди к этой части нужный рисунок и назови номер. Напиши в клеточке к тексту такую же цифру. Так же работай и с остальными двумя частями рассказа.
- В какой последовательности нужно читать части текста? Прочитай их по порядку. Цифры, написанные тобой в клеточках, помогут не запутаться. Теперь всё понятно? Расскажи текст по картинкам.











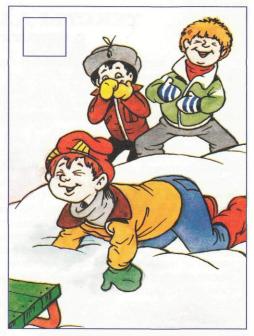
Тексты для чтения с «прятками»

Разве тексты умеют играть в прятки? Еще как умеют! То словечко куда-то спрячется, то два пропадут, а то и целое предложение куда-то запропастится. Хоть ищи, хоть свищи, но пока не найдешь, текст не прочтешь и ничего не поймешь! А в этих рассказах прячутся не слова, а слоги. Искать пропавшие слоги немножко легче, чем слова или фразы, но от этого ещё интереснее.

Как заниматься с ребенком?

Объясните ребенку принцип чтения текстов с «прятками»: сначала надо прочитать обычный текст, а затем такой же текст, но с пропущенными в некоторых словах слогами, - это хорошее упражнение и для формирования навыка осмысленного чтения, и для отработки правильного употребления окончаний с целью точной связи слов в предложении. Обратите внимание ребенка на то, что есть тексты, части которых поменялись местами. Рисунки помогут восстановить последовательность событий. Выполняя задание, ребенок пронумерует сюжетные картинки (впишет цифры в клеточки), а затем, в соответствии с логикой сюжета, пронумерует части текста. Это тоже игра в «прятки». После чтения каждого рассказа предлагайте вопросы и дополнительные задания возникшие у вас по ходу работы с текстами и иллюстрациями. Это поможет ребенку осмыслить содержание рассказа, его моральную подоплёку. Выборочное чтение заострит внимание на важных деталях (например, как герой выглядит, во что он одет, какая на улице погода) или сюжетных моментах (что делал или что делали, что случилось, кто кому и как помог, почему это произошло). Если вы почувствуете, что ребенок устал, выполняет задания с неохотой, переключите его на другое дело. Занятия без удовольствия не приносят пользы! Пусть книга станет другом, а чтение — одним из самых любимых занятий!









ЛЁША И БАРБОС

Лёша запряг Барбоса в санки и сел. Барбос быстро побежал по саду. Вдруг он заметил на дереве кошку. Залаял Барбос, рванулся за кошкой. Лёша упал с санок в снег. Ему смешно, и ребятам тоже весело.

- Как звали мальчика и собаку? Как играл Лёша с Барбосом? Что случилось, когда Барбос заметил кошку? Что стало с Лёшей? Он заплакал? (Вторичное чтение самостоятельно.)
- Посмотри на рисунки. По порядку ли они нарисованы? Почему ты так думаешь? Возьми карандаш и проставь номера в клеточках в нужном порядке. Найди предложения к каждой картинке и прочитай.
- Внимательно перечитай текст ещё раз. Теперь закрой его листом бумаги.
 Внизу перед тобой такой же текст, но последние слоги в некоторых словах от тебя «спрятались». Читай текст внизу, добавляя подходящие слоги.

ТЕКСТ С «ПРЯТКАМИ»

Лё зап ряг Бар бо в сан ки и сел. Бар бос
·
быстро побе по са Вдруг он заме
на де ре ве кош
за кош
смеш, и ре бя там то ве се

Перескажи текст по рисункам, как запомнил(а) (сложите книгу так, чтобы ребёнку была видна только страница с картинками).

Тексты для чтения «шиворот-навыворот»

Шиворот-навыворот могут быть шубки, шапки, рубашки, пижамки, носки... и даже рассказы для детского чтения. Только одежда выворачивается наизнанку случайно или по неумелости, а наши тексты подготовлены шиворот –навыворот специально. И сделано это для того, чтобы ребенок читал не механически, а вдумывался в смысл прочитанного. А то окажется, что на грядке с огурцами растут помидоры, фартук вместо бабушки надела калитка, и собака вдруг стала деревянной.

Как заниматься с ребенком?

Исправление смысловых ошибок в тексте и в рисунке — один из эффективных приёмов обучения чтению детей 5 — 7 лет, т.к. дети этого возраста уже понимают юмор и не любят назидательности в обучении.

После первого прочтения ребенок вряд ли заметит ошибки и «несуразности». Поэтому надо обратить его внимание на название рассказа и предложить еще раз прочитать текст, стараясь попутно находить ошибки. Предложите ребенку рассмотреть иллюстрацию и проверить по ней, все ли ошибки найдены. Можно сначала найти «небылицы» на картинке и уже затем отыскать их в тексте.

Ещё один интересный приём развития связной речи и обучения детей чтению — составление рассказа по серии картинок на основе незавершённого текста и опорных слов-подсказок. Ключевые слова помещены в столбик около каждого рисунка, иллюстрирующего эпизод рассказа. Объясните ребенку, что при составлении рассказа он может (но не должен) использовать эти слова. Если в рассказе предложено начало текста, то ребенок сначала перечитывает его сам, а далее составляет текст с опорой на картинки и слова-подсказки. Если в тексте нет начала, но есть середина или конец, то ребенок сначала составляет свой рассказ по картинке или картинкам и прочитывает эпизод сюжета, дойдя до текста.

Время от времени предлагайте ребёнку составить свой рассказ без ошибок с опорой на иллюстрацию и текст «шиворот – навыворот».

Поддерживайте интерес к чтению, показывайте на разных примерах, как хорошо уметь читать.

Как хорошо уметь читать!

Не надо к маме приставать.

Не надо бабушку просить:

«Прочти, пожалуйста, прочти!»

Не надо умалять сестрицу:

«Ну, прочитай ещё страницу!»...

(В. Берестов)

Где растут сосиски?

Пав**лик** о**чень** лю**бил** со**сис**ки. Он был го**тов** их есть на зав**трак**, о**бед** и у**жин**.

Весной вся семья Павлика сажала на огороде картошку. Папа объяснил сыну, что, если весной зарыть в землю одну картошину и всё лето за ней ухаживать, то осенью можно выкопать целых десять.

 Ты прочитал(а) начало рассказа. А теперь придумай продолжение по картинкам и ключевым словам.





за о**бе**дом тай**ком**

спря**тал** ре**шил**

за до**мом** вы**рыл** за**сы**пал ду**мал**

осенью

урожай



 Как ты думаешь, почему у Павлика не выросли сосиски? Сосиска — это овощ, фрукт или продукт? Что такое продукт? Какие ещё продукты ты энаешь? Какие овощи, кроме картофеля, осенью выкапывают из земли?

По материалам книги «Азбука развития» информацию подготовила педагог-психолог Винокурова Л. Г. Надеемся, что предложенный материал понравится Вам и Вашим детям!